

- ◆ СИСТЕМНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ
- ◆ ПРОЕКТНЫЕ  
И КОНСТРУКТОРСКИЕ РАБОТЫ
- ◆ СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО  
МЕХАНИКИ И ЭЛЕКТРОНИКИ
- ◆ ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ,  
СВЕТ, ЗВУК, ВИДЕО
- ◆ МОНТАЖ  
И ПУСКОНАЛАДКА
- ◆ СЕРВИСНОЕ  
ОБСЛУЖИВАНИЕ



**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СЦЕНИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ  
ДЛЯ КУЛЬТУРНО-ЗРЕЛИЩНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**



**Якунин В.В.**  
**Генеральный директор**  
**ООО «Театральные**  
**Технологические Системы»**

#### Дорогие друзья!

В этом каталоге мы представляем некоторые проекты, реализованные компанией **«Театральные Технологические Системы»**.

С момента основания компании в 1991 году мы всегда ориентируемся на потребности наших заказчиков: производим и поставляем оборудование и выполняем работы в необходимые сроки, в полном объеме и с превосходным качеством.

#### МИССИЯ КОМПАНИИ:

Обеспечить все театрально-зрелищные предприятия совершенными сценическими технологиями и оборудованием, которые помогут расширить творческие возможности актёров и режиссёров, сделать работу технических работников легкой и безопасной.



**Сегодня «Театральные Технологические Системы»** – глобальная компания с развитой производственной структурой, собственными **передовыми разработками** в области театрально-сценических технологий и профессиональной, высокомотивированной на результат командой.

Также мы являемся партнером и прямым поставщиком лучших европейских и азиатских производителей светового, звукового, видео- и мультимедиа оборудования - всего **более 50 брендов**.

Высокий уровень профессионализма, инициатива и трудолюбие наших специалистов играют определяющую роль в реализации **проектов любой сложности**, разработке и производстве сценических механизмов и электронного оборудования.

За все выполняемые работы мы несем полную ответственность перед Заказчиками и Партнерами. Особое внимание уделяется **контролю качества** по всем направлениям деятельности: в проектных и конструкторских работах, при производстве механики и электроники, проведении монтажных и пусконаладочных работ, в работе с поставщиками и потребителями.

Работая с нами, вы приобретаете профессионального, надежного и честного партнера, совместно с которым квалифицированно и всесторонне решаются самые интересные, нестандартные и трудные задачи.

**Приглашаем вас к взаимовыгодному сотрудничеству!**

**ООО «Театральные Технологические Системы»** – крупнейший российский системный интегратор, разработчик и производитель оборудования для театров, концертных залов, ДК и других культурно-зрелищных объектов.

#### О КОМПАНИИ В ЦИФРАХ:

**1991**

год основания  
компании

**>10 000 м<sup>2</sup>**

производственных  
площадей

**>350**

штатных  
сотрудников

**>700**

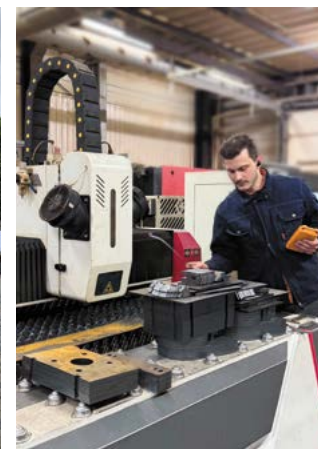
реализованных  
объектов

**>30**

специалистов -  
разработчиков

**>900**

клиентов и  
партнеров



# ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| ■ СИСТЕМНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ .....                          | 5  |
| ■ КОНСАЛТИНГ .....                                    | 6  |
| ■ ПРОЕКТИРОВАНИЕ .....                                | 7  |
| ■ ПРОИЗВОДСТВО .....                                  | 8  |
| ■ ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ .....                         | 9  |
| ■ МОНТАЖ И ПУСКОНАЛАДОЧНЫЕ РАБОТЫ .....               | 10 |
| ■ ОБСЛЕДОВАНИЯ, ИСПЫТАНИЯ, РЕМОНТ, ОБСЛУЖИВАНИЕ ..... | 11 |
| ■ ВЕРХНЯЯ МЕХАНИКА СЦЕНЫ И МЕХАНИЗМЫ ЗАНАВЕСОВ .....  | 12 |
| ■ НИЖНЯЯ МЕХАНИКА И СПЕЦИАЛЬНАЯ МЕХАНИКА СЦЕНЫ .....  | 13 |
| ■ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ МЕХАНИКОЙ СЦЕНЫ .....            | 14 |
| ■ СВИТЧЕРНЫЕ И ДИММЕРНЫЕ СИСТЕМЫ .....                | 15 |
| ■ ПУЛЬТ ПОМОЩНИКА РЕЖИССЕРА (ППР) .....               | 16 |
| ■ ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И КОНСТРУКЦИИ .....        | 18 |
| ■ УСТАНОВОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ .....                     | 20 |
| ■ ГЕОГРАФИЯ РЕАЛИЗОВАННЫХ ПРОЕКТОВ .....              | 21 |
| ■ ПОРТФОЛИО .....                                     | 22 |
| ■ СПИСОК ВЫПОЛНЕННЫХ ОБЪЕКТОВ .....                   | 80 |



# СИСТЕМНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

Мы оказываем полный набор услуг и осуществляем производство и поставки оборудования за реальный бюджет, при высоком качестве, экономя при этом ваши силы и время.

**Вы ставите задачи различной сложности - мы их успешно решаем.**

## ■ КОНСАЛТИНГ

**Консультирование в области сценических технологий:**

- Обследование объекта, анализ имеющейся технической документации
- Разработка концепции, включая общие театральные технологии
- Помощь в составлении ТЗ
- Подбор технологий, механизмов и оборудования
- Подготовка ТЭО, КП, смет

## ■ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

**Проектирование и конструирование:**

- Проектирование сценических и общих технологий
- Проектирование объектов культурного наследия народов РФ (памятники истории и культуры)
- Проектно-сметная, рабочая и исполнительная документация
- Выдача строительных заданий
- Авторский надзор

## ■ ПРОИЗВОДСТВО

**Собственное производство механики и электроники:**

- Верхняя и нижняя механика сцены любой сложности
- Системы трансформации зрительного зала
- Любые лебедки и электроприводы
- Системы управления механикой сцены высшего уровня
- Металлоконструкции и специальное оборудование
- Пульт помощника режиссера (ППР)
- Свитчерные и диммерные системы
- Сложнотехнические декорации
- Установочное и стандартное оборудование
- Нестандартные решения по механике и электронике

## ■ ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ

**Прямые поставки оборудования от ведущих мировых производителей по налаженным каналам:**

- Световое оборудование
- Звуковое оборудование
- Видеооборудование
- Мультимедиа
- Специальное оборудование

## ■ СЕРВИС

**Обследования, испытания, ремонт, обслуживание:**

- Визуальное и инструментальное обследование объекта, с выдачей дефектной ведомости
- Статические и динамические испытания механооборудования
- Плановое обслуживание оборудования, ревизия, обновление программного обеспечения
- Гарантийный и постгарантийный ремонт оборудования
- Паспортизация

## ■ МОНТАЖ И ПНР

**Проводим работы любой сложности:**

- Доставка оборудования на объект
- Монтаж оборудования и металлоконструкций
- Монтаж системы кабеленесущих конструкций и кабельных систем
- Пусконаладочные работы, с проведением индивидуальных испытаний оборудования и комплексного испытания всей системы
- Обучение персонала



# КОНСАЛТИНГ

Наша компания предоставляет экспертные консультации в области общих и сценических технологий для культурно-зрелищных объектов, включая памятники культурного наследия. Мы рассматриваем сцену как часть единой функциональной системы, охватывающей мастерские, складские помещения, технические и художественные пространства, а также логистические пути между ними. Наш комплексный подход обеспечивает оптимальное использование пространства и ресурсов, повышая эффективность работы всего объекта.

## В рамках консалтинговых услуг мы предлагаем:

1. Детальное обследование объекта, включая анализ существующей технической документации и оценку текущего состояния оборудования и инфраструктуры.
2. Разработку концепции с учетом современных театральных технологий, адаптированных под конкретные потребности и особенности объекта.
3. Профессиональную помощь в составлении технического задания, обеспечивающего четкое понимание целей проекта и необходимых технических решений.
4. Экспертный подбор передовых технологий, механизмов и оборудования, оптимально соответствующих вашим творческим и техническим задачам.
5. Подготовку технико-экономических обоснований, коммерческих предложений и детальных смет, позволяющих оценить инвестиционную привлекательность и финансовую эффективность проекта.

**Мы поможем вам создать технологически совершенное и функциональное пространство, соответствующее самым высоким стандартам современного театрального искусства.**

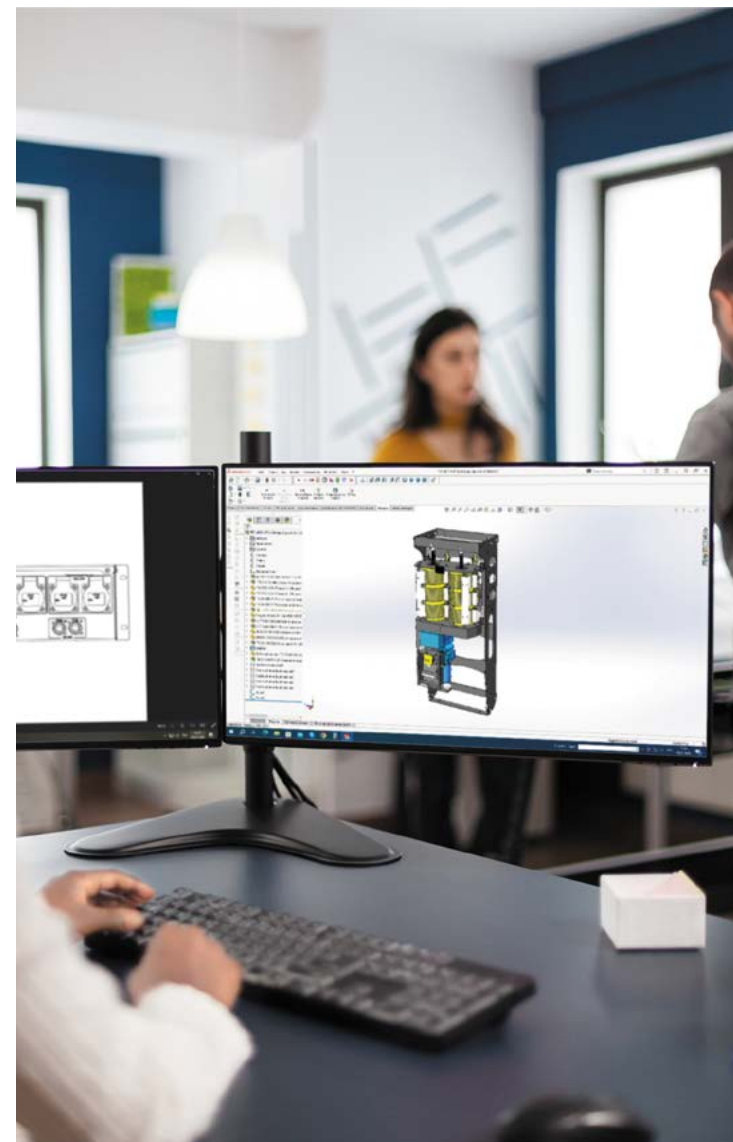


# ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Проектно-конструкторское бюро ТТС - это команда из более чем 20 высококвалифицированных специалистов, обладающих глубоким пониманием как технических аспектов, так и креативного потенциала сценического искусства. Наши эксперты успешно выполняют работы по всем видам сценических технологий любой сложности, от простых решений до самых инновационных и комплексных проектов.

## Наши услуги охватывают полный спектр проектных и конструкторских работ, включая:

1. Разработку технико-экономических обоснований для оптимизации инвестиций и повышения эффективности проектов.
2. Проектирование на всех стадиях (П, Р, РД) для:
  - пультов помощника режиссера (ППР), обеспечивающих точный контроль над всеми аспектами представления;
  - верхнего и нижнего механооборудования сцены, которое обеспечивает плавность и точность движений декораций;
  - современных систем управления и распределения электропитания механики сцены для бесперебойной работы оборудования;
  - надежных металлоконструкций и конструкций сцены, с учетом специфики каждого объекта;
  - постановочных свето- и звукокомплексов, что позволяет реализовать самые смелые творческие идеи;
  - систем видео- и кинопроекции для создания впечатляющих визуальных эффектов.



# ПРОИЗВОДСТВО

Компания ТТС владеет масштабным производством полного цикла, размещенным на трех площадках общей площадью более 10 000 м².

Наше производство, где трудятся свыше 200 специалистов, фокусируется на четырех ключевых направлениях: механизмы приводов, металлоконструкции, корпусные изделия и производство печатных плат с собственным ПО.

## Наши производственные мощности:

**>1000**

механизмов  
приводов в год

**>4500**

единиц систем  
автоматики

**>350** тонн

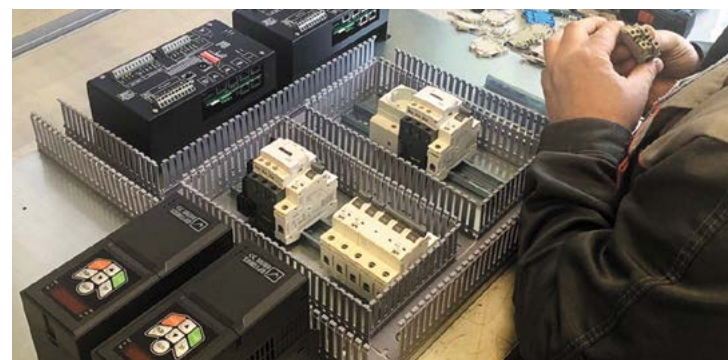
металлоконструкций  
ежегодно

**>15 000**

вспомогательных  
изделий

## Наше производство включает:

- **Заготовительный и сварочный участки.**
- **Механический цех:** высокоточная токарно-фрезерная обработка и слесарные работы.
- **Участок станков ЧПУ:** обработка листового металла толщиной до 25 мм с высокой точностью.
- **Малярный цех:** нанесение на корпуса износостойкой порошковой краски с антибликовым эффектом.
- **Отдел приборостроения:** полный цикл производства электроники, включая разработку ПО, SMD-монтаж, производство корпусов и сборку оборудования.
- **Собственное производство печатных плат** с фирменной маркировкой.
- **3D-печать и металлографика** для создания высококачественных компонентов.



# ПОСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ

## Глобальные поставки:

ТТС обеспечивает бесперебойные поставки оборудования от ведущих европейских и азиатских производителей. Наша компания имеет налаженные логистические и финансовые связи с поставщиками из разных стран, что позволяет нашим заказчикам получать необходимое оборудование из любой точки мира без проблем и задержек.

## Складирование и управление запасами:

Складские запасы позволяют нашим клиентам из любого региона России и стран ЕАЭС оперативно получать оборудование в кратчайшие сроки.

## Доступ к инновационным продуктам:

Как один из лидеров отрасли, мы следим за последними технологическими трендами и активно участвуем в их формировании. Наши клиенты всегда получают самые современные и эффективные решения.



### СВЕТОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

### ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

### МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

|                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|   |   |   |   |
|  |  |  |  |

### МЕХАНИКА СЦЕНЫ:

|                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

# МОНТАЖ И ПУСКОНАЛАДОЧНЫЕ РАБОТЫ

Компания ТТС предлагает комплексные услуги по монтажу и пусконаладке театрального оборудования, обеспечивая безупречное внедрение технологических решений на вашем объекте.

## Наш подход охватывает все этапы реализации проекта:

### 1. Логистика.

Организуем доставку оборудования на объект и его надежное хранение.

### 2. Координация.

Обеспечиваем эффективное взаимодействие со строителями и другими подрядчиками для синхронизации всех работ.

### 3. Монтаж.

Наши специалисты выполняют профессиональную установку:

- металлоконструкций;
- кабеленесущих систем;
- механики сцены;
- светового оборудования;
- звуковых систем;
- видеопроекторного оборудования и светодиодных экранов;
- мультимедийных систем;
- любых других театральных технологических систем.

### 1. Пусконаладка.

Проводим тщательную настройку и испытания всех установленных систем и оборудования, гарантируя их безупречную работу.

### 2. Обучение.

Проводим комплексное обучение вашего персонала, обеспечивая эффективную эксплуатацию нового оборудования.



# ОБСЛЕДОВАНИЯ, ИСПЫТАНИЯ, РЕМОНТ, ОБСЛУЖИВАНИЕ

## Обеспечение безопасности и надежности

Регулярное обслуживание сценического оборудования – это не просто рекомендация, а критически важная процедура для каждого театра и объекта культурно-зрелищных мероприятий. Компания «Театральные Технологические Системы» (ТТС) предлагает комплекс услуг по обследованию, испытаниям, ремонту и обслуживанию, которые гарантируют безопасность артистов, технического персонала и зрителей, а также бесперебойную работу всех сценических систем.

## Техническое обследование

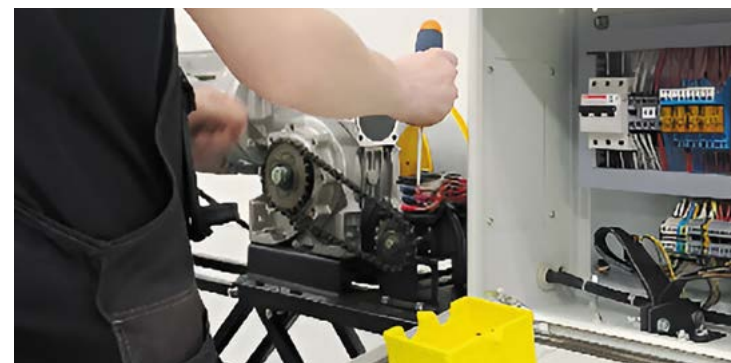
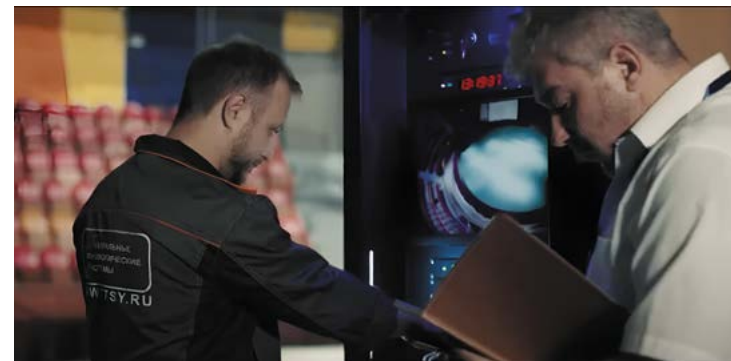
Обследование проводится при длительном сроке эксплуатации, частых отказах оборудования, отсутствии регулярного обслуживания или необходимости обновления. Наши специалисты выполняют тщательный визуальный осмотр, фотофиксацию состояния оборудования и составляют подробный технический отчет с рекомендациями по устранению неисправностей.

## Испытания механооборудования

Для допуска сценических механизмов к эксплуатации необходимы регулярные испытания: ежегодно перед началом сезона, после установки нового оборудования или после проведения ремонта. Наши специалисты проведут осмотр, составят программу испытаний и утвердят состав принимающей комиссии. Программа включает испытания статической и динамической нагрузками, а также проверку систем управления, по результатам которых составляется акт испытаний.

## Техническое обслуживание и ремонт

Регулярное техническое обслуживание и периодический ремонт сценического оборудования должны проводиться в соответствии с рекомендациями завода-изготовителя. В случае нехватки квалифицированных специалистов в театре, ТТС выполняет все необходимые работы, увеличивая срок эксплуатации оборудования и обеспечивая его безопасную работу.



# ВЕРХНЯЯ МЕХАНИКА СЦЕНЫ И МЕХАНИЗМЫ ЗАНАВЕСОВ

**Мы производим все типы механизмов и комплектующих верхней механики сцены.** За 30 лет работы мы сформировали производство полного цикла и освоили изготовление деталей и механизмов любой сложности. Для каждого объекта разрабатываются оптимальные кинематические системы и выбираются необходимые комплектующие. Также мы поставляем полный спектр комплектующих для ремонта и замены.

## Перечень производимой продукции включает:

### 1. Механизмы занавесов всех типов:

- прямые занавесы;
- радиальные занавесы;
- однотрековые занавесы;
- дороги-балки;
- нестандартные занавесы;
- мобильные занавесы;
- система сброса занавеса (кабуки);
- тросовые занавесы (ручные).

### 2. Кашетирование киноэкранов

### 3. Штанкетные подъёмы

### 4. Софитные подъёмы

### 5. Индивидуальные (точечные) подъёмы

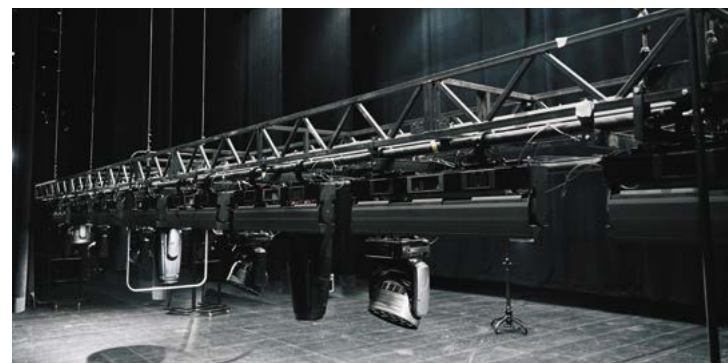
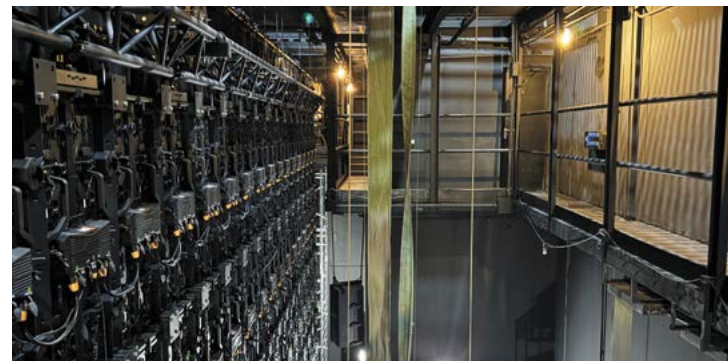
### 6. Полётные устройства

### 7. Самоподъёмные механизмы

### 8. Театральные лебёдки (электрические и ручные)

### 9. Портальные башни и световые кронштейны

### 10. Несущие и технологические металлоконструкции (колонны, галереи, мосты)



# НИЖНЯЯ МЕХАНИКА И СПЕЦИАЛЬНАЯ МЕХАНИКА СЦЕНЫ

## Нижняя механика сцены

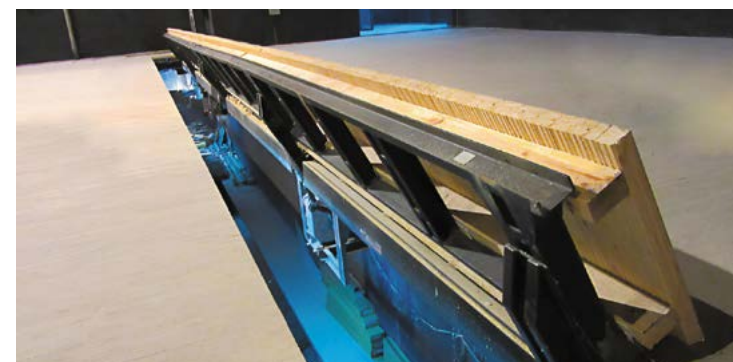
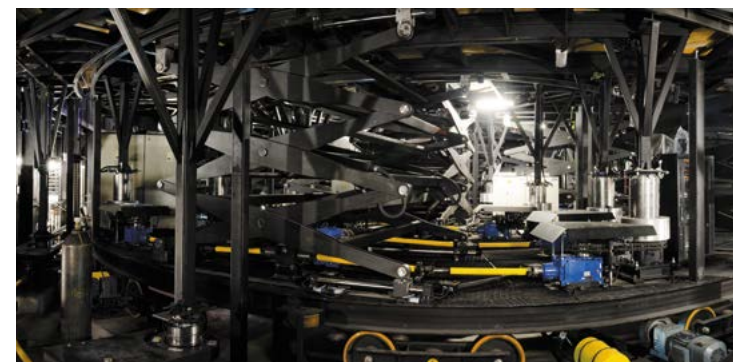
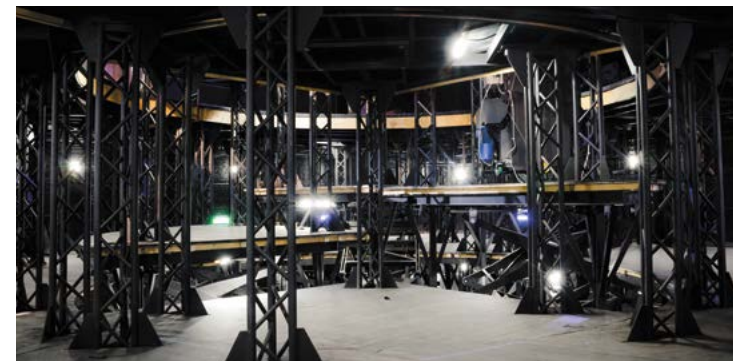
**Мы проектируем и изготавливаем весь спектр механизмов и оборудования нижней механики сцены:**

- вращающиеся круги и кольца врезные, планшетного и барабанного типа;
- вращающиеся круги и кольца накладные;
- подъёмно-опускные площадки и оркестровые ямы;
- люки-провалы;
- механизированные световые рампы;
- мобильные фурки;
- мобильные подъёмно-опускные сценические площадки;
- склады мягких и жестких декораций;
- кассетные и карусельные подъёмники для хранения оборудования;
- траволаторы сценические.

## Специальная механика сцены

**ТТС также предлагает специализированные решения, обеспечивающие безопасность и функциональность сцены:**

- противопожарные занавесы;
- системы дымоудаления;
- вспомогательное и грузовое оборудование (тельферы, кран-балки, подъёмники и т.д.)



# СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ МЕХАНИКОЙ СЦЕНЫ



Современная компьютерная система управления **ТТС IntelliMech** позволяет реализовать все возможности сценической механики и практически любые сценографические требования постановщика с соблюдением всех стандартов безопасности.

**Компьютерная система** значительно сокращает время на подготовку и смену декораций, обслуживание сценических механизмов, снижает риск ошибок при работе системы в подготовительном и постановочном периодах эксплуатации.

Наши системы управления полностью соответствуют действующим нормам, **Правилам Охраны труда** в театрах и концертных залах, ПУЭ, а также стандартам **TUV BGV C1** и стандарту **SIL 2 (SIL 3 ready)**.



# СВИТЧЕРНЫЕ И ДИММЕРНЫЕ СИСТЕМЫ



**IntelliSwitch** – это интеллектуальная компьютерная система для управления электропитанием постановочного освещения. Система контролирует и управляет как нерегулируемыми, так и регулируемыми (диммерными) каналами.

## Основные возможности системы:

- Легкое управление любым количеством нерегулируемых каналов.
- Мониторинг исправности линий и состояния устройств нагрузки.
- Программируемая логика управления каналами.
- Создание сценариев спектакля.
- Контроль состояния каналов и учет времени работы осветительных приборов.

## Стандарты протоколов:

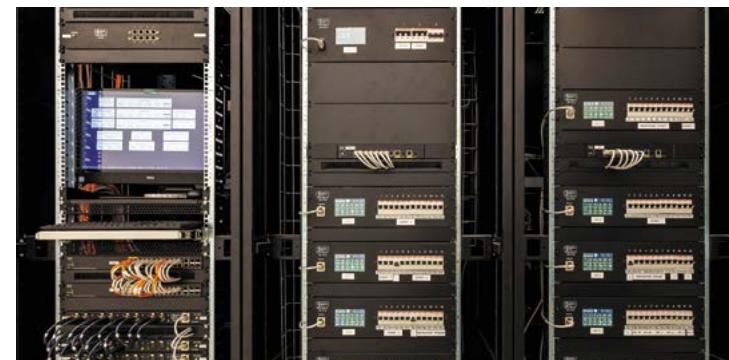
- Artnet
- DMX-512
- DMX-512/RDM

## Интеграция и масштабируемость:

Система является ядром всего постановочного светокомплекса и позволяет использовать свои каналы передачи данных для подключения пультов постановочного, дежурного, рабочего освещения.

## Подходит для различных масштабов:

Небольшие бюджетные комплексы для малых сцен. Сложные разветвленные системы управления для крупных театрально-зрелищных предприятий.



# ПУЛЬТ ПОМОЩНИКА РЕЖИССЕРА (ППР)



Пульт помощника режиссера (ППР) **IntelliStage** - это единый комплекс мультимедийных систем, предназначенный для организации взаимодействия технических служб и участников театральной труппы при проведении спектаклей, репетиций и концертных мероприятий.

## Внедрение ППР IntelliStage позволяет:

- Сократить время на подготовку спектаклей / репетиций.
- Уменьшить вероятность ошибок и сбоев во время представления.
- Оптимизировать работу технического персонала.
- Проводить более сложные и технологические постановки.
- Оперативно реагировать на нештатные ситуации.

## ППР IntelliStage облегчает работу помрежа благодаря:

- Централизованному контролю и управлению постановкой.
- Мгновенной связи со всеми участниками постановки.
- Визуальному контролю за происходящим на сцене/ зале / фойе.

## Интегрально-модульная система ППР

ППР - это фирменная разработка нашей компании, эволюционировавшая из классического пульта помощника режиссера в комплексное решение для современного театра. ППР сегодня - это интегрированный комплекс, сочетающий в себе аппаратную часть и программное обеспечение. Он объединяет различные устройства и подсистемы, которые работают по единым стандартам, используют совместимые компоненты и общие протоколы связи. Это обеспечивает слаженную работу всех элементов системы как единого целого.

Эта система координирует работу всех технологических служб, охватывая пространство от зрительского входа до колосников, и позволяет эффективно управлять всеми аспектами театрального представления.

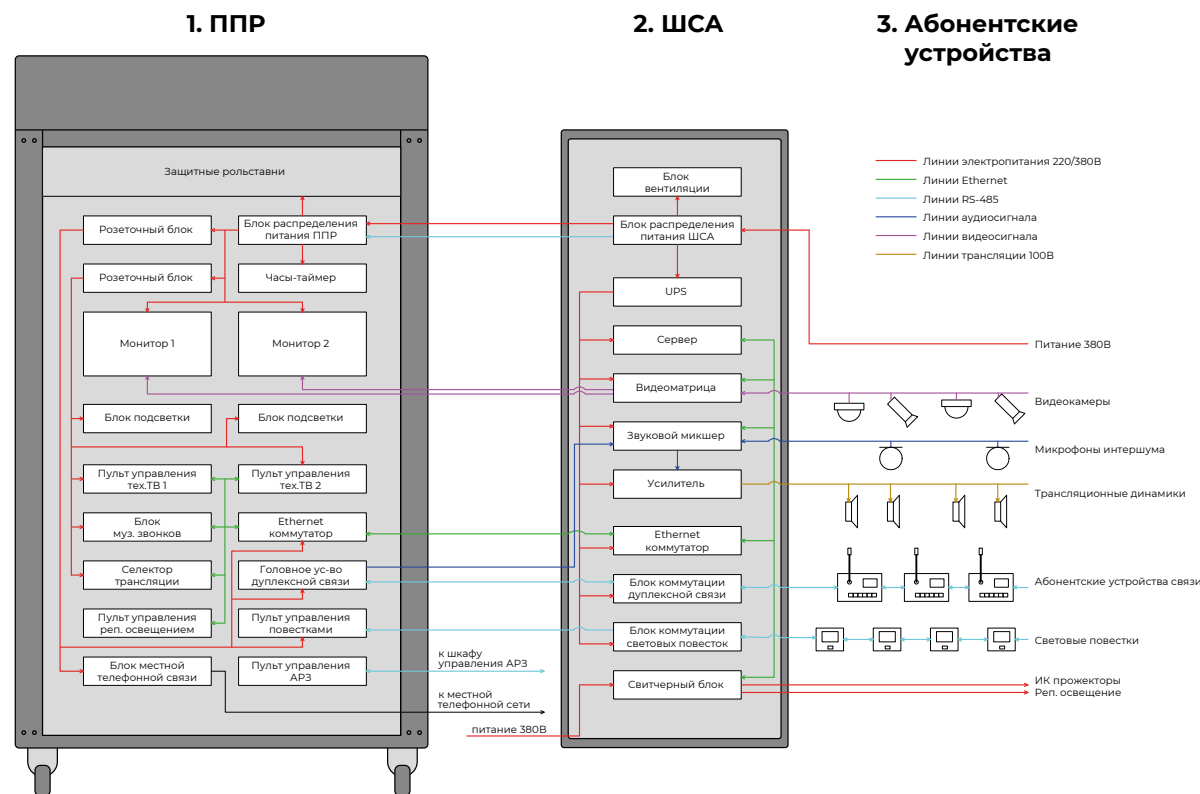


## Состав ППР:

1. **Пульт помощника режиссера (ППР)** - «командный центр» всей системы. Здесь находятся все основные органы управления и мониторинга.

ППР позволяет помрежу контролировать весь процесс спектакля из одного места, быстро реагировать на любые ситуации и обеспечивать слаженную работу всех служб театра. В пульте нет ни одного прибора с вентиляторами, поэтому от него абсолютно нет шума.

2. **Шкаф силовой и коммутационной аппаратуры (ШСА)** - содержит необходимые силовые и коммутационные устройства. Обеспечивает бесперебойную работу всей системы, распределяет сигналы и энергию между всеми компонентами комплекса.
3. **Абонентские устройства** - видеокamеры, мониторы, микрофоны, динамики трансляции, устройства световых повесток и т.д. Эти элементы обеспечивают обратную связь и контроль за происходящим на сцене.



## Основные подсистемы:

### 1. Базовые комплектующие ППР:

- Корпуса и комплектующие ППР
- Система интеллектуального распределения электропитания
- Система многоканальной регулируемой подсветки
- Часы-таймер
- Система управления прямыми включениями, сценическим электрооборудованием
- Функциональные блоки ППР

### 2. Служебная цифровая дуплексная связь

### 3. Служебная многозональная трансляция и оповещение

### 4. Видеонаблюдение и технологическое телевидение

### 5. Световые и номерные повестки



# ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И КОНСТРУКЦИИ

## Зрительские кресла

**Предлагаем поставку и монтаж кресел для любых театрально-зрелищных предприятий.**

Театральные кресла для конференц-залов, кинотеатров, школьных залов. На выбор Заказчика любые варианты исполнения и дополнительные опции, богатая палитра цветов каркаса и отделки.

## Блитчеры (телескопические трибуны)

**Проектируем и производим телескопические трибуны для использования в многофункциональных залах, где требуется адаптация зрительских мест в зависимости от формата мероприятия.**

Телескопические трибуны позволяют использовать одно и то же помещение в разных целях.

Для дизайна трибун предоставляется большое разнообразие кресел и принадлежностей на выбор Заказчика.

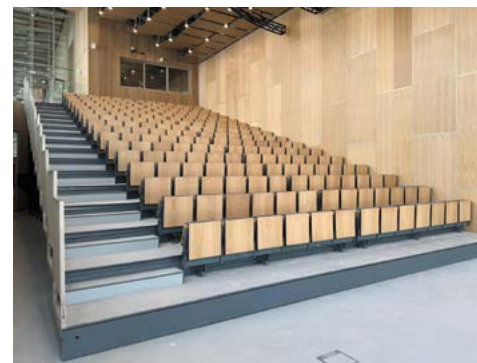
## Одежда сцены

**Шьем одежду сцены любой сложности для объектов любого уровня.**

Дизайн и конструкция полотен разрабатываются с учетом пожеланий Заказчика, архитектурных особенностей объекта, тематики интерьера.

**Осуществляем техническое обслуживание одежды сцены:**

- монтаж/демонтаж
- чистка, ремонт и т.д.

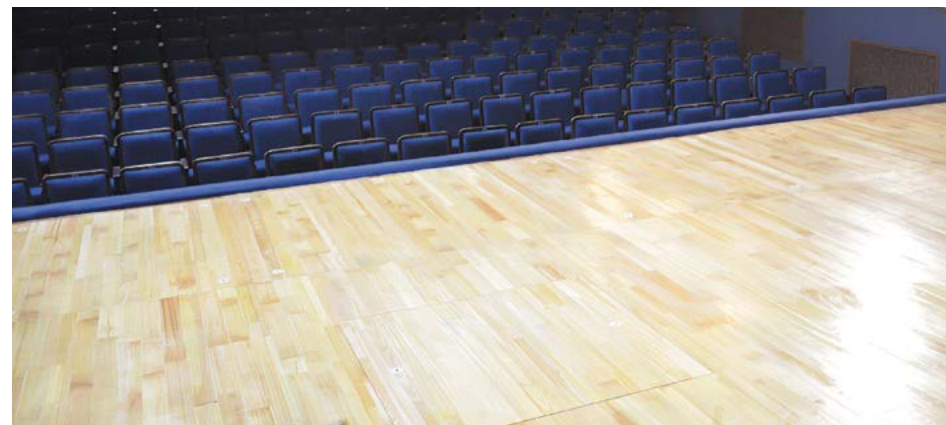


# ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И КОНСТРУКЦИИ

## Планшет сцены

**Предлагаем проектные работы и изготовление сценических планшетов высочайшего качества.**

Наши покрытия из клееного палубного бруса хвойных пород прочны и долговечны. Древесина пропитывается огнебиозащитным составом и высушивается до влажности не более 15%. Все отверстия тщательно заделываются деревянными пробками. Финишная отделка включает шлифовку и покрытие защитными лаками янтарного или черного цвета. В планшет врезаются все необходимые сценические лючки. Наши стационарные планшеты выдерживают нагрузку до 500 кг/кв.м с коэффициентом перегрузки 1,3.



## Сценические подиумы и станки

**Изготавливаем сценические подиумы из высококачественного алюминия, который обеспечивает абсолютную долговечность за счёт свойств материала.**

Ребра жесткости обеспечивают безусловную прочность конструкции и позволяют выдерживать нагрузку до 750 кг на кв. м. Наши сценические подиумы прошли процесс сертификации и имеют гарантию 12 месяцев на каждый элемент.



## Алюминиевые фермы

**Поставляем все виды алюминиевых ферм, идеально подходящих для создания разнообразных сценических конструкций.**

Наш ассортимент включает в себя фермы для строительства сцен, подиумов, осветительных и звуковых башен, а также любых других конструкций, необходимых для проведения мероприятий. Благодаря высокому качеству материалов и точности изготовления, наши фермы обеспечивают надежность, долговечность и легкость монтажа, удовлетворяя самые высокие требования театрально-зрелищных предприятий.



# УСТАНОВОЧНОЕ И СТАНДАРТНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

## Коробки розеточные стальные и из алюминиевого профиля

Коробки розеточные предназначены для подключения электрических приборов (световых, звуковых и др.) во всех типах театрально-зрелищных предприятий: театрах, концертных залах, дворцах и домах культуры, дискотеках и т.д. Производятся с розетками и разъемами любого типа.



## Лючки сценические

Лючки сценические предназначены для монтажа в планшет сцены. В лючки устанавливаются любые разъемы питания и управления для подключения приборов систем света, звука, видео и т.д.

Установочные пластины производятся с любым составом и типом разъемов.



## Дистрибьюторы питания

Мы производим широкую линейку дистрибьюторов питания, распределительных и штепсельных коробок для стационарного или турового использования.



## Струбцины, хомуты для световых приборов, страховочные тросики

Хомуты и струбцины изготавливаются из стали. Комплекуются воротками и болтами под крепление приборов M10 или M16. По заказу могут быть изготовлены струбцины под любые трубы (круглые, профильные), с любым способом крепления, на любую нагрузку.



## Кронштейны, металлоконструкции

Для светового оборудования: выносные и прострельные. Любые нестандартные кронштейны под заказ для звукового оборудования: кронштейны, лиры, подставки и подвесы различных типов для акустических систем, кластеров, массивов любых мировых производителей.



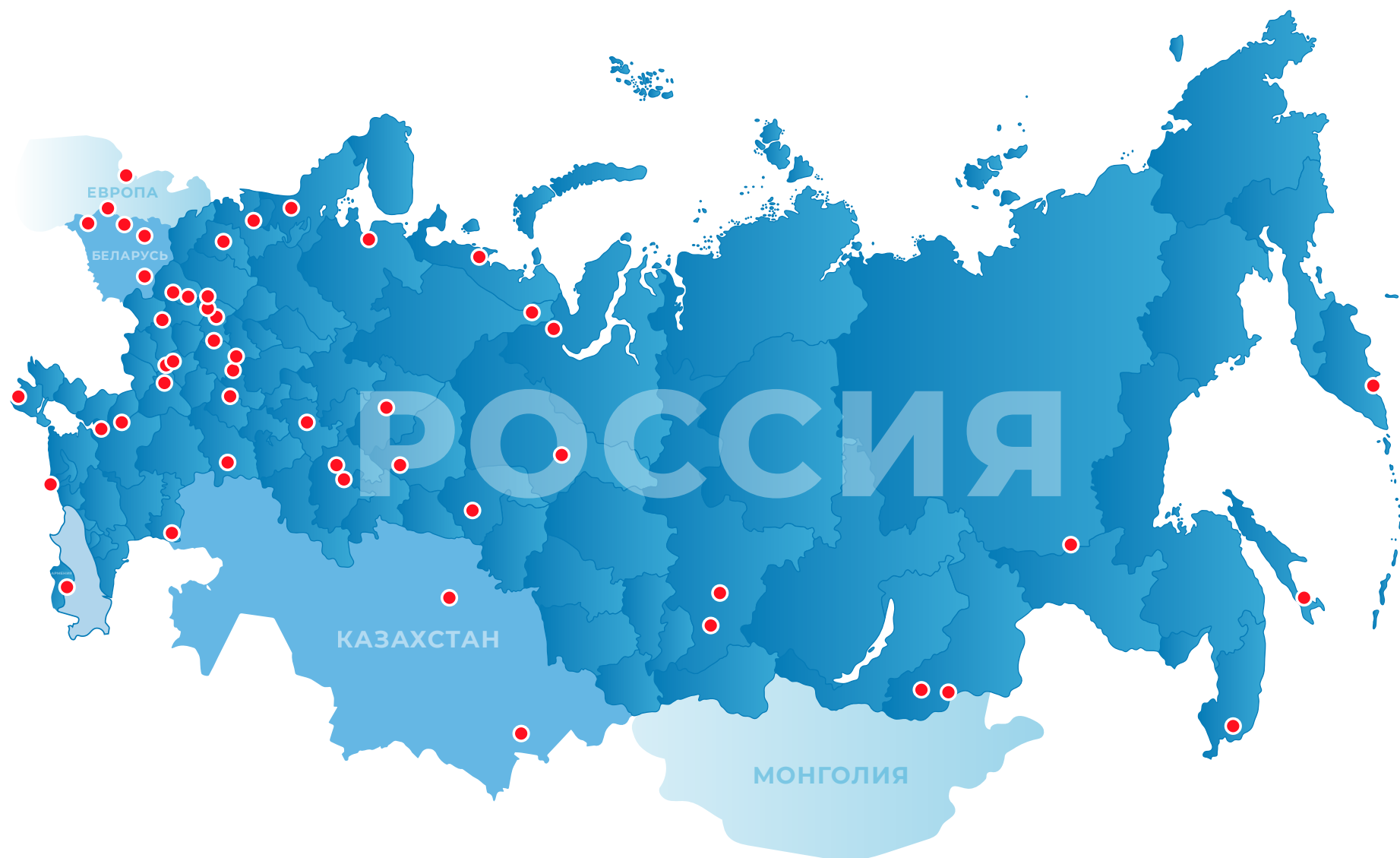
## Штативы

Стальные штативы изготавливаются из стальных тонкостенных труб и применяются для установки светового, звукового оборудования, элементов декораций.



Под заказ в кратчайшие сроки могут быть разработаны и произведены стандартные изделия любых габаритов и конструкции по заданию Заказчика.

## ГЕОГРАФИЯ РЕАЛИЗОВАННЫХ ПРОЕКТОВ



# ПОРТФОЛИО

|                                                                               |    |                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|----|
| ■ Пермский академический Театр-Театр .....                                    | 23 | ■ Севастопольский театр им. Луначарского .....            | 50 |
| ■ Концертный зал «Москва» .....                                               | 26 | ■ Мариинский театр .....                                  | 51 |
| ■ Парк «Остров мечты». Тематический<br>зал «Маугли в стране динозавров» ..... | 28 | ■ МГУ, кластер «Ломоносов» .....                          | 52 |
| ■ Московский театр Эстрады .....                                              | 30 | ■ МБОУ ОЦ «Багратион» .....                               | 54 |
| ■ Стадионы: «Лужники» и «Нижний Новгород» .....                               | 32 | ■ Культурно-образовательные комплексы .....               | 56 |
| ■ Общественный центр им. Моссовета .....                                      | 33 | ■ Финансовый университет при правительстве РФ .....       | 58 |
| ■ Государственный академический Большой театр России .....                    | 34 | ■ МГТУ им. Баумана, Мытищинский филиал .....              | 60 |
| ■ Театр «Уголок дедушки Дурова» .....                                         | 38 | ■ Кинотеатр «Художественный» .....                        | 62 |
| ■ Театр драмы им. Ф. М. Достоевского .....                                    | 40 | ■ Вегас Сити Холл .....                                   | 64 |
| ■ Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова» .....              | 41 | ■ Общественно-спортивный центр Омон .....                 | 66 |
| ■ Детский музыкальный театр юного актера .....                                | 42 | ■ Дом ветеранов сцены .....                               | 68 |
| ■ Учебный театр института театрального искусства ГИТИС .....                  | 44 | ■ Казахская национальная академия хореографии .....       | 70 |
| ■ Вышневолоцкий областной драматический театр .....                           | 46 | ■ Кызылординская областная филармония .....               | 72 |
| ■ Государственный русский драматический театр<br>им. Н.А. Бестужева .....     | 48 | ■ Ереванский артистический театр им. Мгера Мкртчяна ..... | 74 |
| ■ Российский академический молодежный театр .....                             | 49 | ■ Комплекс отдыха и развлечений «Фараон» .....            | 75 |
|                                                                               |    | ■ Дом культуры «Могилев» .....                            | 76 |
|                                                                               |    | ■ Женский Свято-Елисаветинский монастырь .....            | 78 |

## ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР-ТЕАТР Г. ПЕРМЬ



### Объект

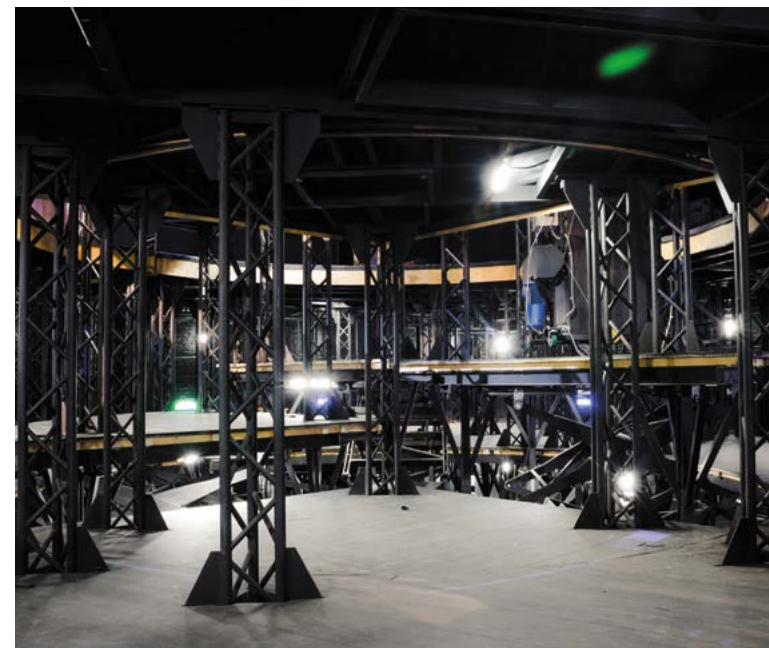
Основанный в 1927 году как **Театр рабочей молодёжи**, Пермский академический Театр-Театр является одним из **культурных центров региона**. Расположенный в центре города на Эспланаде, театр занимает здание, построенное в 1981 году (архитекторы В. П. Давыденко и В. И. Лютикова), которое признано **памятником архитектуры** регионального значения.

### Задача

Театр-Театр поставил перед нами задачу реконструировать нижнюю механику Большой сцены, чтобы создать более динамичное и подвижное пространство, подходящее для мюзиклов и других постановок. До реконструкции сцена имела ограниченные возможности для реализации сложных постановочных решений, что мешало театру полноценно раскрывать свои идеи.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации механики сцены;
- демонтаж существующего оборудования;
- производство, поставка оборудования нижней и верхней механики сцены, системы управления;
- пусконаладочные работы механики сцены и системы управления;
- обучение персонала заказчика.



## В процессе реконструкции Театра-Театра компанией «Театральные Технологические Системы» была проведена обширная работа, охватывающая несколько ключевых этапов:

### Освобождение и подготовка сцены:

Мы начали с полного освобождения сцены от старого оборудования, включая демонтаж световых и звуковых систем. Все декорации из аръерсцены и карманов были перемещены в зрительный зал, а кресла партера были временно перенесены в фойе. Для защиты зрительного зала и фойе от строительного мусора и пыли была возведена специальная стена.

### Демонтаж и замена конструкций:

Старые бетонные опоры были заменены на новые металлические конструкции, что позволило значительно увеличить прочность и надежность сцены. Работы выполнялись круглосуточно в три смены, чтобы успеть к открытию нового театрального сезона.

### Создание подвижной сцены:

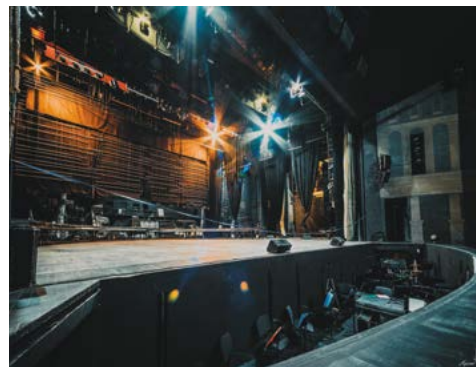
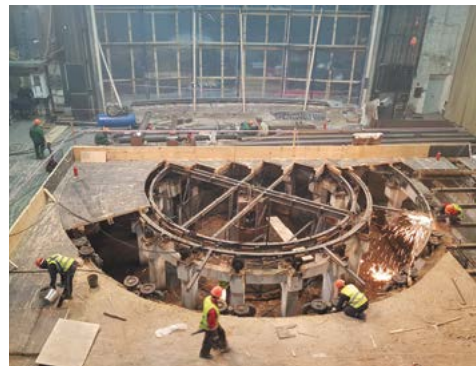
Мы спроектировали и установили новую сцену, состоящую из 12 подвижных частей: 4 секции на вращающемся круге, 4 секции на вращающемся кольце, а также 4 секции на аръерсцене и авансцене. Эти части могут независимо подниматься, опускаться и вращаться, что обеспечивает максимальную гибкость для мюзиклов и других спектаклей.

### Модернизация оркестровой ямы:

Оркестровая яма обновлена - были установлены три подъемные площадки, что позволяет перемещать оркестр на разные уровни в зависимости от требований спектакля. Это нововведение дает возможность менять расположение оркестра в процессе постановки.

### Внедрение системы управления:

Мы внедрили уникальную систему управления сценической механикой, специально разработанную для этого проекта. Эта система позволяет оператору легко и быстро модифицировать сцену, управляя всеми подвижными элементами с одного пульта.



### Подъемно-опускные площадки

- 15 подъемно-опускных площадок:
  - 12 на сцене (4 на круге, 4 на кольце, 4 на аръерсцене и авансцене);
  - 3 в оркестровой яме.
- Система Spiralift для движения секций.

### Механизмы и приводные системы

- Механизмы Spiralift ILR-250-MN2-350 (для площадок поворотного круга).
- Механизмы Spiralift ILR250-MN1-350 (для площадок поворотного кольца).
- Механизмы Spiralift ND9-11 (для площадок аръерсцены и авансцены).
- Механизмы Spiralift ND9-10 (для площадок оркестровой ямы).

### Люки-провалы

- 2 подвижных люка-провала с электродвигателем.
- Платформы 2x1 м и 1x1 м.

### Подъемы

- Декорационные подъемы (L 16 м - 44 шт, L 12,5 м - 2 компл.)
- Софитный подъем (1 компл.)
- Точечные подъемы переносные (вертикальные - 10 компл., горизонтальные - 10 компл.)

### Система управления механикой сцены

- Компьютерный пульт управления TTS IntelliMech-786-2 MainBoard - 1 компл.
- Сервисный пульт управления TTS IntelliMech SB-1 - 1 компл.
- Пульт дистанционного управления приводом подъема TTC - 1 компл.
- Серверный шкаф TTS IntelliMech-786-2 Server - 1 компл.
- Шкафы переключения и распределения питания - 4 компл.

### Электрошкафы управления

- Электрошкаф управления театральной лебедкой до 15 кВт TTC - 44 компл.
- Электрошкаф управления театральной лебедкой до 4 кВт TTC - 18 компл.
- Электрошкаф управления театральной лебедкой до 2,2 кВт с плавным пуском/остановкой для аналоговой системы управления TTC - 1 компл.

### Системы управления нерегулируемыми цепями

- Пульты управления IntelliSwitch 12-канальные рэковые - 2 компл.
- Пульт управления системой нерегулируемых цепей IntelliSwitch - 1 компл.
- Блоки включения нерегулируемых цепей IntelliSwitch на 36 каналов - 2 компл.
- Блоки включения нерегулируемых цепей IntelliSwitch на 8 каналов - 2 компл.



# КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «МОСКВА»

Г. МОСКВА



## Объект

Концертный зал «Москва» был открыт в декабре 2022 года. Это современная и высокотехнологичная площадка-трансформер, которая имеет **4 типа конфигурации**.

В зависимости от формата мероприятия, зал может принимать размеры от максимального, на **4200 мест** с танцевальным партером, до уютного пространства на 2500 гостей.

## Задача

Полное технологическое оснащение концертного зала «Москва» высококачественным сценическим, световым и звуковым оборудованием, интеграция передовых систем управления.

## Выполненные работы:

- разработка проектной документации верхней механики сцены, светового и звукового оборудования;
- поставка оборудования верхней механики сцены, а также светового и звукового оборудования;
- разработка, производство, поставка и монтаж ППР;
- пусконаладочные работы механики сцены и систем управления;
- проектирование, производство, поставка и монтаж подъемно-опускной площадки;
- дизайн, пошив, поставка и монтаж одежды сцены.



### Верхнее механооборудование

- Антрактно-раздвижной занавес.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Штанкетные подъемы - 14 компл.
- Боковые штанкетные подъемы - 2 компл.
- Световые кронштейны зрительного зала - 10 компл.
- Световые кронштейны балконов - 2 компл.
- Кронштейны световой ложи - 2 компл.
- Разделительный занавес, световой кронштейн с 2 одноуровневыми фермами, выносной софитный подъем - по 1 компл.

### Световое оборудование

- Приборы полного вращения Clayraku - 34 компл.
- Светодиодные приборы Clayraku - 58 компл.
- Светодиодный прожектор Navigator - 12 шт; PAR Briteq - 80 компл.

### Звуковое оборудование L-ACOUSTICS

- Широкополосная акустическая система, технология WST - 32 компл.
- Акустическая система НЧ - 16 компл.
- Акустическая система, технология WST - 11 компл.
- Акустическая система коаксиального типа - 28 компл.
- Мониторная акустическая система коаксиального типа - 8 компл.

### Пульт помощника режиссера

- Изготовлен и смонтирован пульт помощника режиссера (ППР) на 2 модуля. Комплекс состоит из пульта, шкафа сервера, силовой аппаратуры, различных абонентских устройств – систем служебной трансляции и оповещения, технологического телевидения, технологической связи, автономного оборудования ППР.

### Одежда сцены

- Арлекин, антрактно-раздвижной занавес, падуги, кулисы, задник, разделительный занавес, кулисы блэкаут.

### Планшет сцены

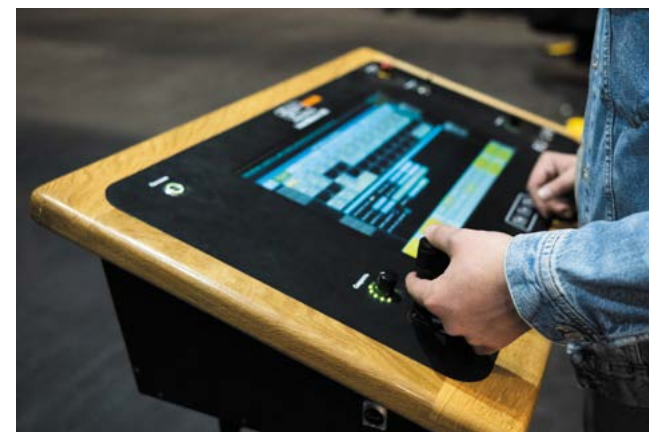
- Выполнен из клееного палубного бруса хвойной породы, без сучков в черном цвете.

### Подъемно-опускная площадка

- Технологическая площадка 6х3,5м, площадь 21м<sup>2</sup>, ход 7100мм, полезная нагрузка 4000кг, скорость 0-0,15м/с. Управление с помощью цифровой системы.

### Системы управления

- Компьютерная система управления механикой IntelliMech TTS, шкаф ПСТТП, пульта управления системой IntelliSwitch TTS, система управления постановочным звукокомплексом и другие системы управления световым и звуковым оборудованием.



## ПАРК ОСТРОВ МЕЧТЫ. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЗАЛ «МАУГЛИ В СТРАНЕ ДИНОЗАВРОВ» Г. МОСКВА



### Объект

«Маугли в стране динозавров» - тематическая зона парка развлечений «Остров Мечты», первого в России и крупнейшего в Европе крытого тематического парка мирового уровня. **Голографическое шоу** «Маугли в стране динозавров» не имеет аналогов в мире. Благодаря сложнейшим техническим приёмам и невероятной игре актёров, гости будто **погружаются в другую реальность** даже без специальных очков.

### Задача

Для тематической зоны «Маугли в стране динозавров» необходимо было разработать и реализовать уникальную систему для 3D голографического шоу, суть которой состоит в том, чтобы интегрировать живого артиста в трехмерный мультипликационный голографический контент.

### Выполненные работы:

- проектирование, производство и поставка:
  - верхней механики сцены;
  - вспомогательного технологического оборудования;
  - компьютерной системы управления механикой сцены;
  - монтажного и установочного оборудования;
- пусконаладочные работы;
- обучение персонала заказчика.



## Технологии и оборудование

- Грузовой штанкетный подъем - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 9 компл.
- Софитные подъемы - 3 компл.
- Штамберты бокового штанкетного подъема - 2 компл.
- Подъем LED-экрана - 1 компл.

### Компьютерная система управления

- Шкаф питания системы управления механикой сцены.
- Серверный шкаф TTS IntelliMech-192 Server.
- Компьютерный пульт управления TTS IntelliMech-192 MainBoard.
- Цифровой пульт управления 28 приводами.
- Программное обеспечение управление механикой сцены, адаптированное под объект, TTS IntelliMech-192 SoftWare.
- Электрощкафы управления театральными лебедками - 14 компл.



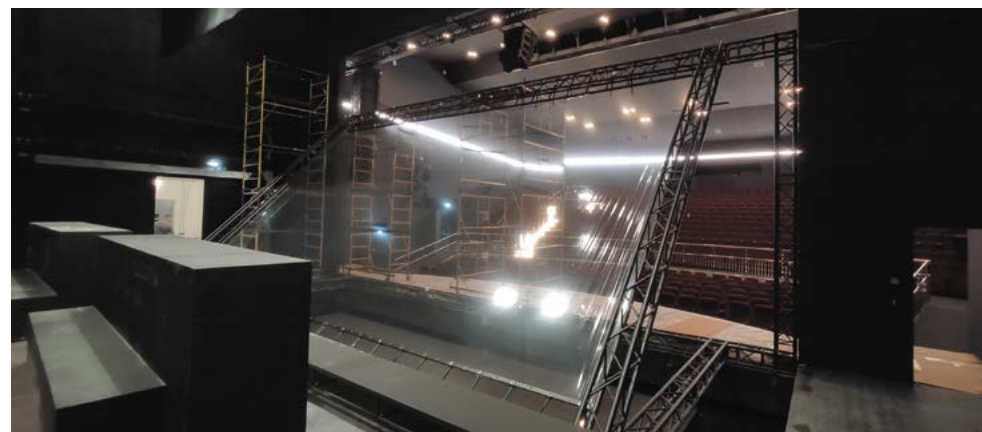
### Система голографической проекции включает в себя три основных компонента:

1. Голографическую пленку площадью 56 кв.м.
2. LED-экран под сценой, который под углом 45 градусов отражает видеоряд на пленку.
3. Задний LED-экран, отображающий различные локации спектакля.

Зона для актеров расположена между голографической пленкой и задним LED-экраном.

Монтаж был усложнен архитектурными особенностями здания, включая небольшое расстояние от экрана до порталной стены и нестандартную форму этой стены. Для решения этих проблем были использованы нестандартные узлы крепления для APЗ и арлекина, а также полиспастная ферма с тросами для крепления заднего LED-экрана. Специальные крепления предотвращают раскачивание экрана. Подъем экрана и механического оборудования осуществлялся с помощью горизонтальных беспротивовесных лебедок.

Управление механикой сцены осуществляется с пульта с компьютерной системой **IntelliMech**, в котором была записана партитура специально для шоу «Маугли в стране динозавров».



# МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЭСТРАДЫ

## Г. МОСКВА



### Объект

С 1954 года Московский Театр Эстрады, расположенный в «Доме на набережной», радует зрителей яркими **эстрадными и музыкальными постановками**. Основанный Николаем Смирновым-Сокольским, театр стал культовым местом для любителей **качественных и зрелищных представлений**.

### Задача

В рамках первой в истории театра реставрации, нам, как подрядчику по сценическому оборудованию, была поставлена задача обновить механическую часть сцены и установить современные системы управления.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации верхней механики сцены, светового и звукового оборудования;
- поставка оборудования верхней механики сцены, а также светового и звукового оборудования;
- разработка, производство, поставка и монтаж ППР;
- пусконаладочные работы механики сцены и систем управления;
- проектирование, производство, поставка и монтаж подъемно-опускной площадки;
- дизайн, пошив, поставка и монтаж одежды сцены.



## Технологии и оборудование

### Механика сцены

- Главный занавес.
- Французский занавес.
- Поплановые занавесы - 2 компл.
- Софитные подъемы - 7 компл.
- Штанкетные подъемы - 19 компл.

### Система управления механикой сцены

Компьютерная система управления **TTC IntelliMech-786**.

### Пульт помощника режиссера

#### В состав системы вошли:

- Универсальный пульт управления.
- Система интеллектуального распределения электропитания.
- Часы-таймер.
- Система местной телефонной связи.
- Система многозонной служебной трансляции и оповещения.
- Система высококачественного технологического телевидения.
- Система технологической связи.
- Система световых повесток.



## СТАДИОНЫ: ЛУЖНИКИ И НИЖНИЙ НОВГОРОД Г. МОСКВА, Г. НИЖНИЙ НОВГОРОД



### Объекты

«Лужники» — московский стадион, открыт 31 июля 1956 года. Это самый вместительный стадион в Восточной Европе, входит **в десятку по вместимости среди футбольных стадионов Европы**.

«Нижний Новгород» — футбольный стадион **международного класса**. Является домашней ареной футбольного клуба «Пари Нижний Новгород» и используется в качестве **многофункционального спортивного комплекса**.

### Задача:

Для предотвращения сбоев в работе техники и обеспечения ее долговечности в любых погодных условиях требовалось разработать и внедрить надежное решение для поддержания оптимального микроклимата.

### Технологии и оборудование

Климатический шкаф силовой аппаратуры RICH-37Г предназначен для поддержания нормальной температуры и влажности в пределах рабочей нормы внутри шкафа при работе ответственной аппаратуры.

#### В состав оборудования КШСА входят:

- система управления климатом БУК 1М;
- датчики измерения температуры и влажности внутри шкафа и снаружи;
- обогреватели (2 канала управления);
- воздушные заслонки (2 канала управления);
- вентиляторы (2 канала управления).

По заказу наших партнеров сконструированы, изготовлены и смонтированы климатические шкафы с системой удаленного контроля и управления для основной системы звукоусиления стадионов. Всего установлено 12 и 4 шкафа соответственно. В шкафах автоматически в любую погоду поддерживаются необходимые для работы усилительной аппаратуры температура и влажность.



# ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР ИМ. МОССОВЕТА Г. МОСКВА



## Объект

**Общественный центр имени Моссовета** расположен в здании бывшего кинотеатра с богатой историей, ведущей отсчет **с 1985 года**. В 2010 году кинотеатр был закрыт на реконструкцию, открытие состоялось 1 мая 2012 года, в **малом зале на 102 места** шли ежедневные кинопоказы Музея кино, а **большой зал на 600 человек** использовался для многочисленных концертов, театральных представлений и общественно-политических мероприятий. В настоящее время кинозалы кинотеатра используются под нужды организаций общественного центра.

## Задача:

Одной из главных задач стала установка сценического оборудования, которое бы позволило легко и безопасно проводить различные мероприятия, от театральных представлений до политических форумов.

## Технологии и оборудование

### Верхняя механика сцены

- Штанкетные подъемы- 7 компл.
- Софитные подъемы - 5 компл.
- Софитные подъемы боковой авансцены - 2 компл.
- Софитные подъемы боковой сцены - 2 компл.
- Система подъема светодиодного экрана.
- Подъемы поворотных кулис - 2 компл.
- Рама для киноэкрана.

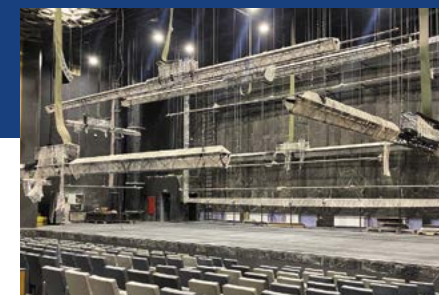
### Одежда сцены

- Антрактно-раздвижной занавес.
- Попланный занавес.
- Арлекин.

### Системы управления

- Цифровой главный пульт управления 2 механизмами сцены - 1 компл.
- Цифровой главный пульт управления 20 механизмами сцены - 1 компл.
- Выносной пульт для цифровых блоков управления цепными лебедками - 1 компл.

Для общественного центра им. Моссовета компания «Театральные Технологические Системы» изготовила и смонтировала верхнюю механику сцены, пульта и систему управления механикой сцены, а также одежду сцены.



## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР РОССИИ Г. МОСКВА



### Объект

Государственный академический **Большой театр России** в Москве – это символ культурного наследия страны и один из самых престижных театров мира. Основанный в **1776 году**, он является **центром оперного и балетного искусства**, привлекающим зрителей со всего света.

### Задача

Большой театр России обращается к нам с задачами разработки и создания уникальных сценических конструкций и систем управления на регулярной основе. Мы осуществляли проектирование и поставку декораций для множества выдающихся спектаклей, включая: «Москва, Черёмушки», «Бал-маскарад», «Перикола», «Русалка», «Севильский цирюльник», «Холстомер», «Садко», «Чайка», «Дон Жуан», «Осуждение Фауста».

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены, системы управления;
- замена планшета сцены.



## Спектакль «Русалка»

Постановка спектакля «Русалка» в Большом театре России требовала создания **уникального сценического эффекта**, который позволил бы артистке появляться на сцене неожиданно и грациозно, создавая впечатление, что она **поднимается из-под земли**. Этот элемент был ключевым в создании магической атмосферы спектакля.

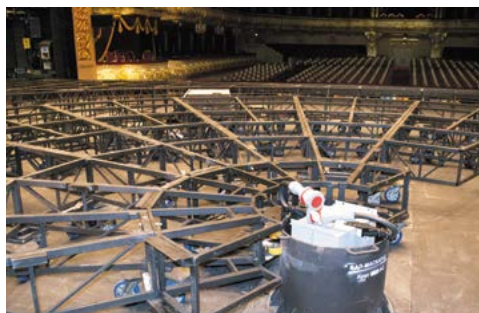
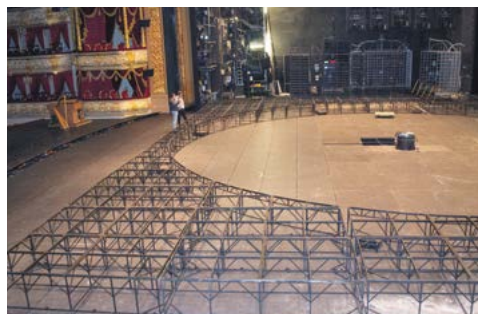
Чтобы решить эту проблему, специально для спектакля «Русалка» наша компания разработала и изготовила электрическую подъёмную площадку (люк-провал). Мы учли все особенности постановки, разработав площадку с точными габаритами, которая идеально вписывалась в декорацию «Гора». Платформа была оснащена регулируемой скоростью подъёма, что позволило артистке появляться на сцене плавно и эффектно. Благодаря этому решению, сцена стала еще более захватывающей, усилив магию спектакля и обеспечив нужные драматический эффект для зрителей.



## Спектакль «Бал-маскарад»

Постановка спектакля «Бал-маскарад» в Большом театре России требовала создания динамичной сцены, способной **передать энергию и атмосферу балов того времени**. Основным вызовом заключался в необходимости обеспечить **безопасное и плавное движение** большого количества артистов на сцене, при этом сохраняя эстетическую привлекательность и техническую точность.

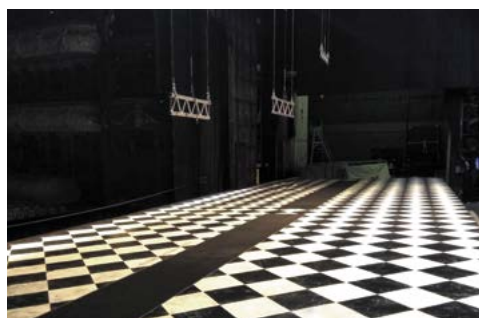
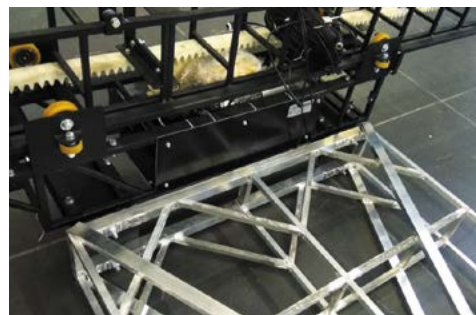
Мы разработали поворотный круг-кольцо диаметром 17 метров из 38 секций, оснащённый восемью приводами по 3 кВт. Конструкция выдерживает до 100 человек и обеспечивает плавное, безопасное движение с точностью позиционирования  $\pm 1$  см. Программируемое управление позволяет настраивать скорость и сценарии вращения, а съёмный настил адаптирует платформу для разных постановок.



## Спектакль «Дон Жуан»

Для спектакля «Дон Жуан» Большой театр столкнулся с необходимостью создания сложных сценических переходов, требующих **бесшумного и точного перемещения крупных декораций по всей ширине сцены**. Это требовало надежной системы, способной выдерживать значительные нагрузки и легко адаптироваться к различным сценическим задачам.

Мы разработали и установили систему независимых электромеханических дорог, обеспечивающих бесшумное перемещение декораций. Шесть ферм длиной 21 м с нагрузкой до 900 кг каждая позволяют масштабным элементам сцены перемещаться плавно и точно. Система управляется с помощью пульта TTS IntelliMech, а мобильный сервисный пульт позволяет проводить обслуживание и настройку оборудования без прерывания репетиций или спектаклей.



## Спектакль «Севильский цирюльник»

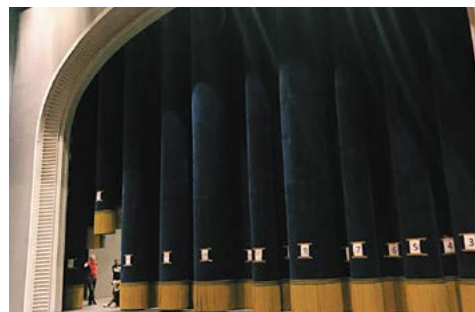
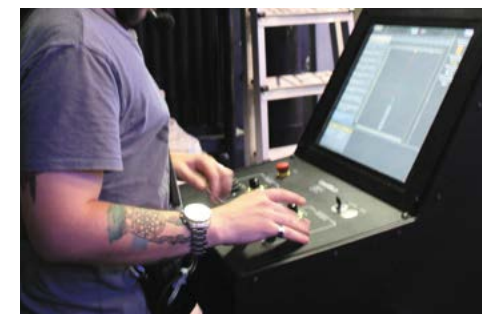
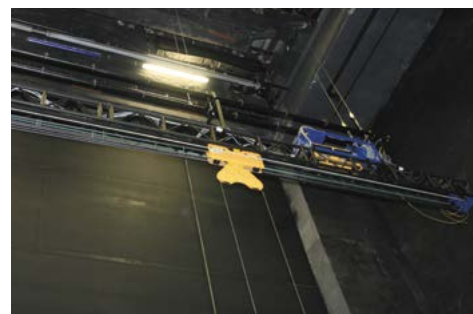
Реализация спектакля нуждалась в **динамичных сценических переходах с использованием траволаторов**, которые должны были обеспечить плавное и синхронное перемещение артистов и декораций. Ключевыми требованиями были надежность, безопасность и возможность легкого демонтажа для последующего использования.

Мы спроектировали и установили траволаторы длиной 11 метров, способные двигаться в обоих направлениях со скоростью 41 м/мин. Система управления TTS IntelliMech позволяет работать лентам как синхронно, так и независимо друг от друга. Используемый материал – антистатический огнеупорный полипропилен – гарантирует безопасность.

## Спектакль «Осуждение Фауста»

По художественной задумке спектакль требовал создания **зрелищных и безопасных полетов актёров**, для которых необходимо точное и плавное управление в условиях сложной сценической динамики. Важно было минимизировать любые помехи, такие как раскачка груза, и обеспечить возможность быстрой установки и демонтажа оборудования.

Мы разработали и установили уникальное полетное устройство с бесшумными лебедками и высокоточными системами управления на базе контроллеров TTS серии DCS. Устройство легко монтируется на двух штанкетных подъёмах и закрепляется телескопическими штангами. ПО системы IntelliMech позволяет задавать траекторию движения актёров «пальцем на экране», автоматически компенсируя раскачку.



## Опера «Адриана Лекуврёр»

Для оперы Большому театру требовалось создать сложные и точные декорационные конструкции, которые должны были работать с высокой степенью координации. Особенно важным было **обеспечение синхронного движения многочисленных подъёмов и накладного круга**, что требовало надежного управления и минимальных рисков сбоев в работе.



Компания ТТС разработала и установила 16-метровую ферму с 21 индивидуальным подъёмом и накладной 14-метровый круг. Для управления этими механизмами были спроектированы и смонтированы групповые шкафы управления для лебедок подъёма и накладного круга. Мы также обеспечили настройку системы управления TTS IntelliMech, которая гарантирует точное и безопасное перемещение декораций. Это позволило добиться синхронной работы всех элементов сцены, обеспечивая безупречную реализацию спектакля.

## ТЕАТР «УГОЛОК ДЕДУШКИ ДУРОВА» Г. МОСКВА



### Проект

Московский **детский театр**, в котором актёрами выступают животные. Был создан основателем легендарной династии Владимиром Дуровым **8 января 1912 года**. Сегодня в театре открыты **две сцены, музей** и **«Мышиная железная дорога»**.

### Задача

В 2021 году «Уголок дедушки Дурова» переехал в новое здание, где специалистам нашей компании было поручено оснастить зал современным театральным оборудованием.

### Выполненные работы:

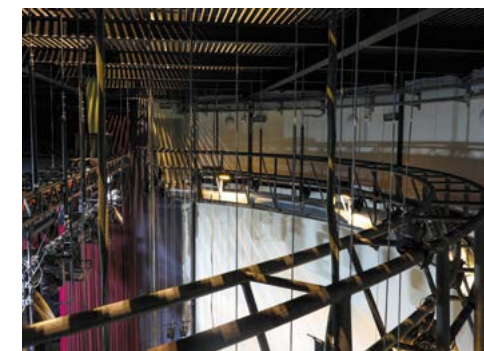
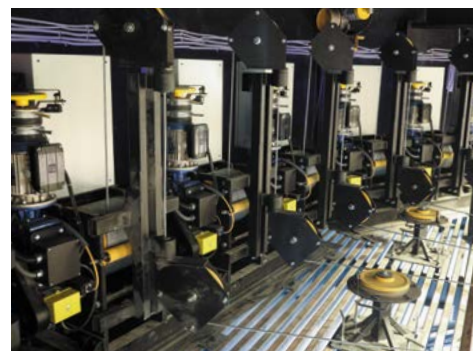
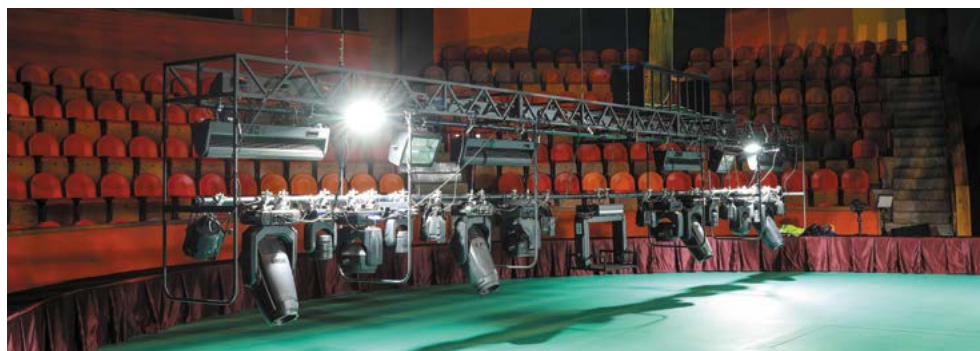
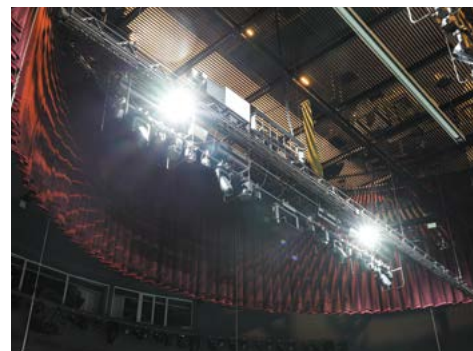
- проектирование, производство, поставка:
  - верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
  - компьютерной системы управления механикой сцены;
  - пульта помощника режиссера;
- пусконаладочные работы механики сцены и систем управления;
- обучение персонала заказчика.



## Технологии и оборудование

### Механическое оборудование

- Антрактно-раздвижной занавес (АРЗ) с арлекином.
- Софитные подъемы.
- Хойст - софит самоподъемный.
- Сворачиваемый занавес подъемно-опускной с электромеханическими приводами подъема и сворачивания.
- Точечный подъем с электромеханическим приводом.
- Грузовой точечный подъем с электромеханическим приводом.
- Занавес задника с падугой радиальный стационарный с электромеханическим приводом раздвижки.
- Защитная сетка от хищников.
- Попланный занавес, дорога-балка с электромеханическим приводом раздвижки.
- Кронштейны световых лож.
- Комплект алюминиевых ферм.
- Подъемно-опускная площадка 1,5x1,5м с электромеханическим приводом подъема.
- Универсальный подъем со встроенным свитчером на 12 каналов, с электромеханическим приводом (Хойст).
- Барьер арены съемный.



## ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО Г. ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД



### Объект

Новгородский академический театр драмы им. Ф.М. Достоевского - это масштабный культурный центр с просторным зрительным залом на 850 мест. Величественное здание театра, часто сравниваемое с космическим кораблем из-за своего необычного дизайна, расположено на живописном берегу реки Волхов. Этот **памятник советского модернизма**, спроектированный архитектором Владимиром Сомовым, был возведен в 1987 году.

### Задача

До реконструкции театр функционировал с устаревшими сценическими технологиями, которые оставались неизменными с момента постройки здания. Отсутствие современных технологий негативно сказывалось на качестве постановок и ограничивало возможности для творчества.

## Технологии и оборудование

### Верхнее механооборудование

- Штанкетные противовесные подъемы - 15 компл.
- Подъем дороги АРЗ - 1 компл.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Механизм софита-моста - 1 компл.

### Театральное оборудование и конструкции

- Полная замена кабельных линий систем управления механикой сцены и постановочного освещения.
- Замена деревянного настила галерей - 525 м².

### Система управления механикой сцены

- Компьютерная система управления механикой сцены TTC IntelliMech - 1 компл.

### Одежда сцены

- Новый комплект одежды сцены.

Мы произвели полную модернизацию сцены, заменив старую механику и установив новую систему управления механики TTC IntelliMech. Теперь все подъемы полностью автоматизированы, что значительно повысило качество постановок и упростило работу персонала. Театр сделал огромный технологический рывок и получил возможность создавать более сложные и впечатляющие спектакли.



## МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР «ЛЕНКОМ МАРКА ЗАХАРОВА» Г. МОСКВА



### Объект

Театр Ленком в Москве, основанный в 1927 году, является одним из самых знаменитых театров России. С 1973 года под руководством Марка Захарова театр приобрёл мировую известность. Ленком известен своими **авангардными постановками и звёздным составом актёров.**

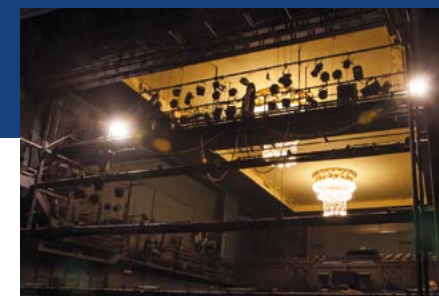
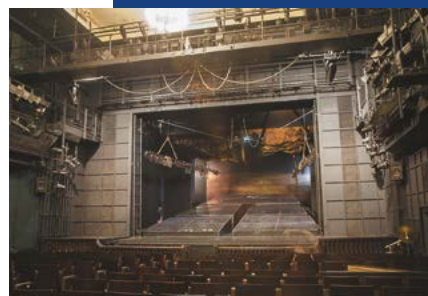
### Задача

Здание исторического театра нуждалось в обновлении сценической механики. Театр с богатой историей и мировым признанием не мог позволить себе компромиссы в вопросах безопасности, функциональности и технологичности. Одной из важных задач стала модернизация устаревшей системы управления сценическими механизмами, которая не соответствовала современным требованиям.

### Технологии и оборудование

- Лебедки электрические для противовесного подъема, грузоподъемность 1000 кг - 2 компл.
- Электрощкаф управления приводом подъема с регулированием мощности двигателя.
- Пульт управления 6 приводами подъема с постоянной/регулируемой скоростью.
- Лебедка подъемного моста с односекционным барабаном в составе: лебедка электрическая, шкаф управления.
- Ферма софитная, в комплекте с розетками.
- Лебедка дисковая.
- Лебедка подъема моста однобарабанная.
- Лебедки подъема моста двухбарабанная - 2 компл.
- Шкаф питания и управления лебедкой подъема.
- Пульт управления лебедкой подъема.

Специалисты компании «Театральные Технологические Системы» провели работы по монтажу и пусконаладке механооборудования и систем управления, а также статические и динамические испытания грузоподъемных механизмов, электротельферов, верхних ловителей. Произвели монтаж и пусконаладку системы дежурного освещения.



# ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ЮНОГО АКТЁРА Г. МОСКВА



## Объект

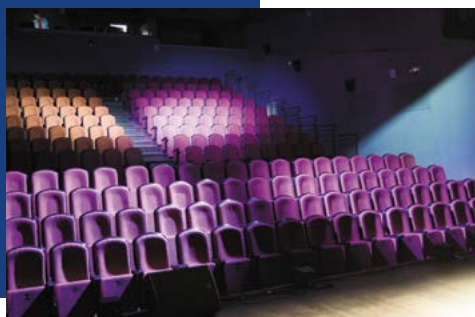
Детский музыкальный театр юного актёра, основанный в 1988 году, ранее располагался в Москве по адресу на ул. Малая Дмитровка, 8, стр. 4, и включал в себя маленький зал на 90 мест, фойе и сцену. В 2016 году театру дали новое здание по адресу г. Москва, ул. Макаренко, д. 4, стр. 1. После завершения реконструкции в 2021 г., театр заработал в **новом здании**. Теперь в театре имеются 2 зрительных зала - на **248** (основной) и на **100-150** (для спектаклей малых форм, репетиций, мастер-классов и т.д.)

## Задача

Театру требовалось полное технологическое обновление сцены и зрительных залов после реконструкции здания. Основная задача включала установку нового оборудования и создание технологически продвинутого пространства, где безопасность и комфорт были приоритетами, так как театр предназначен для детей и юных актёров.

## Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены, системы управления;
- замена планшета сцены.



## Технологии и оборудование

### Верхнее механооборудование

- Арлекин стационарный - 1 компл.
- Антрактно-раздвижной занавес стационарный - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 15 компл.
- Софитные подъемы - 3 компл.
- Выносной софитный подъем - 1 компл.

### Дополнительное механооборудование

- Кронштейны световых лож - 2 компл.
- Боковые передвижные осветительные рамы - 6 компл.

### Планшет сцены

Замена существующего планшета сцены. Новый планшет выполнен из палубного бруса, толщиной не менее 60 мм. Настил сплошной, не щитовой.

### Колосниковый настил

Выполнен из стальной трубы 60x40x3 мм, уложен на прогоны с зазором 40 мм.

### Пульт помощника режиссера

Изготовлен и смонтирован пульт помощника режиссера (ППР). Комплекс состоит из пульта, шкафа сервера, силовой аппаратуры, различных абонентских устройств – видеокамер, мониторов, микрофонов, динамиков трансляции, устройств световых повесток и т.д.

### Система управления и распределения электропитания механооборудования

- Цифровая система с индивидуальным управлением каждым приводом, с возможностью группового отключения всех приводов по требованиям безопасности. Разработан дополнительный пульт управления антрактно-раздвижным занавесом.
- Шкафы управления со степенью защиты IP-54. В шкафах применены преобразователи частоты с управлением вектора поля и защитой по току и моменту не менее 150%.



## УЧЕБНЫЙ ТЕАТР ИНСТИТУТА ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ГИТИС Г. МОСКВА



### Объект

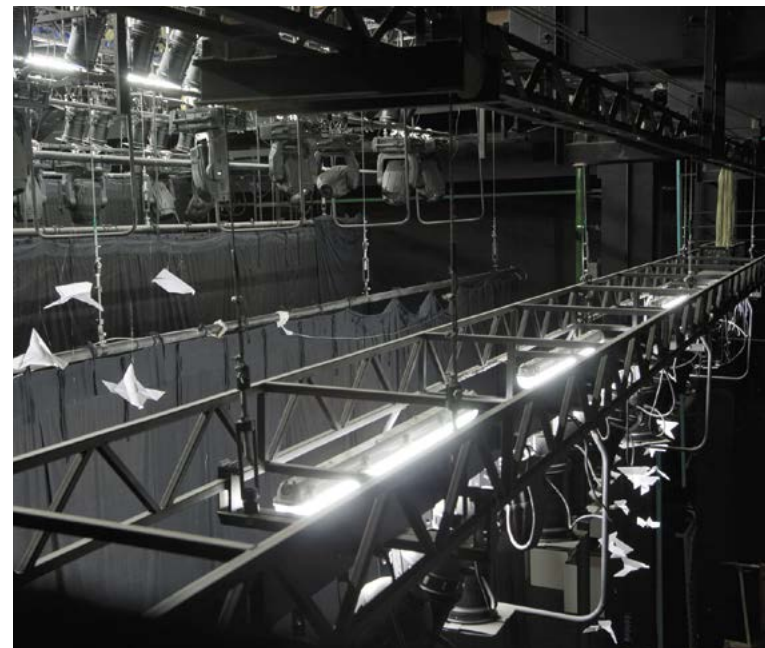
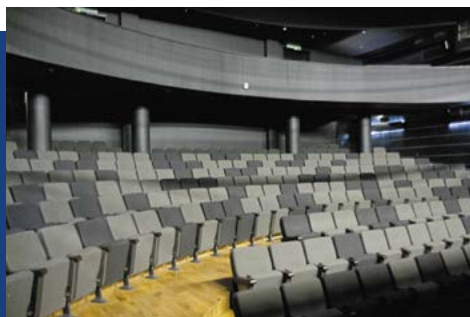
Театр ГИТИС - первая в жизни **начинающих актеров** профессиональная сцена, на которой они пробуют свои силы. Это их первые главные роли, первые успехи у зрителей, первые поклонники. **9 октября 2013 года** состоялось открытие Новой сцены театра в Черемушках. Репертуар театра обновляется ежегодно, радуя поклонников интересными постановками.

### Задача

Важнейшей задачей стало создание безопасного и современного учебного пространства, где начинающие актеры могли бы полноценно развивать свои навыки, не отвлекаясь на технические проблемы. Требовались проектирование и установка сложных систем сцены, а также обучение персонала для уверенной работы с оборудованием.

### Выполненные работы:

- проектирование несущих металлоконструкций, верхней и нижней механики сцены;
- выполнение сметной документации;
- поставка оборудования;
- выполнение всех электрозакладных и кабельных трасс, металлоконструкций;
- монтаж и пусконаладка;
- подготовка исполнительной документации, полного пакета паспортов и инструкций;
- обучение персонала Заказчика.



## Технологии и оборудование

### Верхняя механика - проектирование, производство, поставка и монтаж

- Штанкетные подъемы - 11 компл.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Антрактно-раздвижной занавес.
- Попланный занавес.
- Выносной софитный подъем.
- Главный пульт аналоговой системы управления сценическими механизмами на 12 устройств.

### Нижняя механика

- Врезной вращающийся круг, подъемно-опускная оркестровая яма на приводах Serapid, подъемно-опускной барьер оркестровой ямы на винтовых приводах.

### Система управления

Компьютерная система управления механикой сцены TTS IntelliMech.

### Поручни

- Поручни для хореографического станка - 60 погонных метров, диаметр 54 мм.
- Хореографический станок классический из толстостенного металла, длина 21,8 м.

### Звук

Совместно с компанией «Сонорусс» разработана и установлена система звукоусиления:

- акустические системы L-Acoustics A10i Wide;
- сабвуферы L-Acoustics KS21;
- для озвучивания арьерсцены выбрали аналоговые системы A10i, установили их у дальней стены и создали эффект голоса издалека.

### Прочие работы

- Все закладные и несущие металлоконструкции, галереи машинных залов, галереи сцены.
- Металлоконструкции подвесных акустических панелей в зале.
- Трубные и кабельные линии.
- Поставка 6 выкатных световых башен.
- Замена линолеума в балетном классе.
- Замена планшета сцены в балетном классе.
- Система дымоудаления с лебедкой ЛЭД-6.



## ВЫШНЕВОЛОЦКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Г. МОСКВА



### Объект

Вышневолоцкий областной драматический театр создан в 1896 году – это один из старейших провинциальных театров России.

Он имеет перед собой важную цель возрастного расширения зрительской аудитории, чтобы **сценическое искусство сопровождало человека в течение всей его жизни**. Поэтому в репертуаре присутствуют спектакли для взрослых, детей и подростков.

### Задача

В 2016 году потребовалось существенное обновление устаревшего театрального технологического оборудования. Работы по замене и ремонту механики сцены, комплекса постановочного освещения и Пульта помощника режиссера были поручены компании «Театральные Технологические Системы».

### Выполненные работы:

- обследование и проектные работы механики сцены, постановочного освещения;
- замена софитных подъемов, гибких софитных шлейфов, всех кабельных линий, разъемов, розеточных коробок, сценических лючков;
- ремонт и замена штанкетных подъемов, механизмов занавесов, световых кронштейнов и световых башен;
- монтаж и пусконаладка сценических механизмов;
- поставка, монтаж светового оборудования;
- поставка, монтаж системы управления TTC IntelliSwitch;
- проектирование, производство и монтаж ППР;
- обучение персонала.



## Технологии и оборудование

### Механика сцены

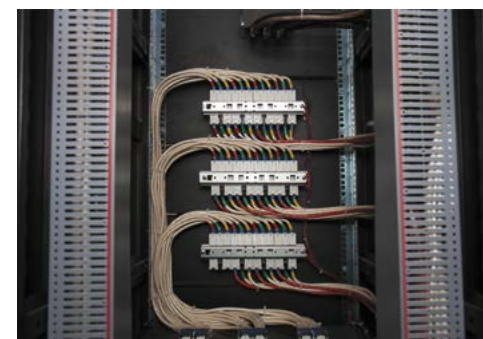
- Обследование и проектные работы по механике сцены и постановочному освещению.
- Замена софитных подъемов и гибких софитных шлейфов.
- Ремонт и частичная замена штанкетных подъемов, механизмов занавесов.
- Ремонт и замена световых кронштейнов и световых башен.
- Монтаж и пусконаладка сценических механизмов, испытания и запуск в эксплуатацию.
- Замена всех кабельных линий, разъемов, розеточных коробок, сценических лючков.

### Постановочное освещение

- Обследование и проектные работы.
- Замена всех кабельных линий, разъемов, розеточных коробок, сценических лючков.
- Поставка, монтаж светового оборудования DTS, Robe, ETC, Chauvet и др.
- Поставка и монтаж системы управления нерегулируемыми цепями TTC IntelliSwitch.
- Запуск системы в эксплуатацию, обучение персонала.

### Пульт помощника режиссера

- Спроектирован, изготовлен и смонтирован комплекс Пульта помощника режиссера оптимальной конфигурации.
- Комплекс состоит из пульта, шкафа сервера и силовой аппаратуры, абонентских устройств. Система позволяет четко и точно контролировать ситуацию на сцене и управлять всеми процессами постановки.



## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. Н.А. БЕСТУЖЕВА Г. УЛАН-УДЭ



### Объект

**Театр им. Н. А. Бестужева** - это уникальный культурно-театральный центр, выходящий из привычных рамок репертуарного театра. Он ведет свою историю с **22 декабря 1928 года**, когда Московский передвижной Оргтеатр открыл первый зимний сезон в Верхнеудинске.

В июле 2009 года театр переехал в новое специально построенное здание. Сердце театра – зрительный зал – рассчитан на **644 места**. Глубина сцены нового театра – 30 метров, высота до колосников – 20 метров. Слева и справа площадки устроены огромные карманы для декораций.

### Задача

Для театра необходимо было изготовить уникальную систему полетного устройства над зрительным залом, отвечающую всем требованиям безопасности.

## Технологии и оборудование

### Полетное устройство:

Самоходная управляемая каретка с лебедкой подъема - движется по замкнутому треку длиной 68 метров, расположенному над фальш-потолком зала.

Трек имеет специальную зону «парковки» для удобного обслуживания каретки.

- грузоподъемность каретки - 150 кг;
- скорость подъема и передвижения - регулируемая - 0,01-1,0 м/с;
- электропитание подается через токосъемник, расположенный вдоль всего трека;
- сигнал управления - радио, помехозащищенный.

Компания «Театральные Технологические Системы» выполнила проектирование, производство, монтаж и пусконаладку полетного устройства. Система управления позволяет точно позиционировать механизм, управлять вручную и по программам. Специальное программное обеспечение контролирует раскочку груза при движении.



# РОССИЙСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР Г. МОСКВА



## Объект

**Российский академический Молодежный театр (РАМТ)** – первый в мире театр, который был создан юной Наталией Сац в 20-е годы XX века специально для детей и юношества.

Сегодня это **театр всех поколений**, который находится в центре современного театрального процесса, экспериментирует с формами и жанрами.

## Задача

Театр столкнулся с необходимостью модернизации и улучшения технической инфраструктуры, чтобы обеспечить слаженную работу всех служб театра и участников спектаклей. Особое внимание уделялось созданию надежной системы управления спектаклем, которая позволяла бы координировать все процессы, от связи до управления сценическими механизмами.

## Технологии и оборудование

### Пульт помощника режиссера (ППР)

#### Состоит из подсистем:

- корпус ППР с основными приборами;
- система служебной цифровой дуплексной связи;
- система служебной цифровой многозонной трансляции и оповещения;
- система служебного высококачественного многоканального видеонаблюдения;
- система световых повесток;
- система управления прямыми включениями, технологическим оборудованием и приборами;
- пульта управления сценическими механизмами: главным занавесом и вращающимся кругом.

Компания «Театральные Технологические Системы» изготовила и смонтировала новый Пульт помощника режиссера (ППР).

Комплекс оборудования позволяет организовать взаимодействие всех технических служб и участников спектакля.



## СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ТЕАТР ИМ.ЛУНАЧАРСКОГО Г. СЕВАСТОПОЛЬ



### Объект

**Театр им. Луначарского** является объектом культурного наследия народов Российской Федерации регионального значения и охраняется государством.

Здание театра было построено по проекту В.В. Пелевина и открыто 30 августа 1957 года. Зрительный зал вмещает **670 зрителей**. Даже в самые сложные времена оставался единственным не прекращающим работу профессиональным театром **в городе Севастополе**.

### Задача

Основная потребность театра заключалась в создании нового пульта помощника режиссера, обеспечивающего эффективное взаимодействие всех театральных служб и управление сценическими механизмами, с учетом специфики работы на объекте, охраняемом государством.

## Технологии и оборудование

### Пульт помощника режиссера (ППР)

#### Состоит из подсистем:

- корпус ППР на 2 рэкных модуля с основными приборами;
- система служебной цифровой дуплексной связи на 12 абонентов;
- система служебной цифровой 4-х-зонной трансляции и оповещения;
- система служебного высококачественного 2-х-канального видеонаблюдения;
- система световых повесток на 12 каналов;
- пульта управления главным занавесом и вращающимся кругом.

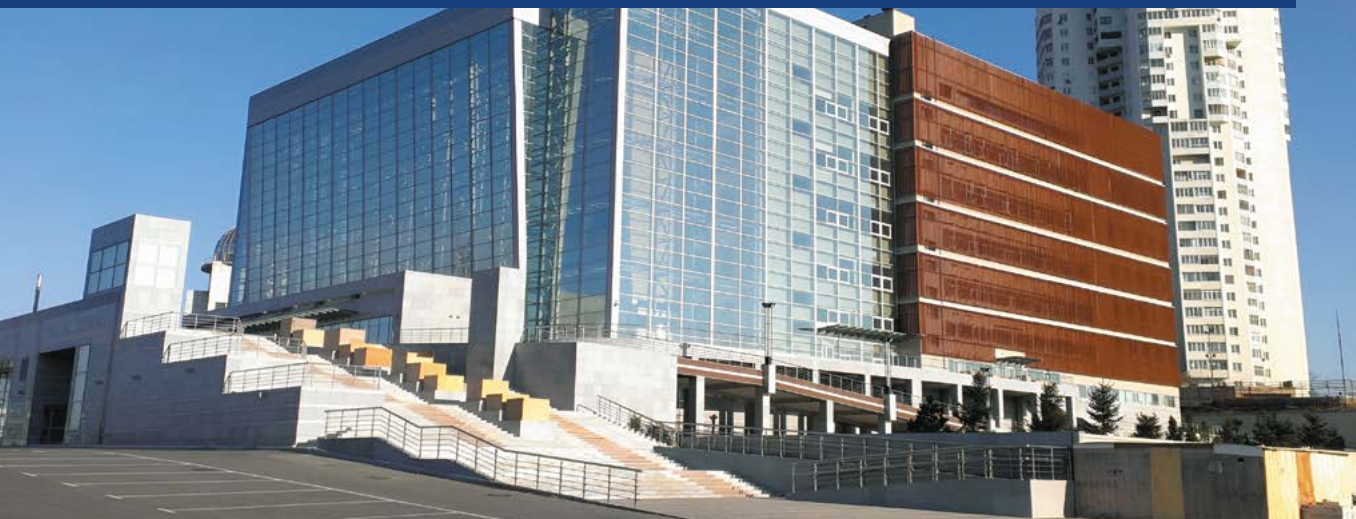
### Декорации

- Накладной вращающийся круг диаметром 5м.

Специалисты компании «Театральные Технологические Системы» произвели, смонтировали и запустили в эксплуатацию накладной вращающийся круг и Пульт помощника режиссера (ППР), который, по спецзаданию Заказчика, был дополнительно оснащен пультом управления вращающимся кругом и главным занавесом.



## МАРИИНСКИЙ ТЕАТР Г. ВЛАДИВОСТОК



### Объект

Приморская сцена **Мариинского театра** — один из самых современных театров в России и Азиатско-Тихоокеанском регионе, построенный в рамках подготовки к саммиту АТЭС-2012. Насыщенный репертуар, отличные акустические свойства залов и высокий профессионализм исполнителей сделали Приморскую сцену **одним из самых активно развивающихся театров** России и стран АТР.

### Задача

На момент обращения, сцена Мариинского театра нуждалась в оснащении лебедками с высокой степенью грузоподъемности, чтобы иметь возможность безопасно управлять тяжелыми софитными фермами.

### Технологии и оборудование

#### Характеристики лебедок:

- грузоподъемность - 2800 кг;
- скорость регулируемая 0,0 – 0,1 м/с;
- диаметр барабана – 320 мм;
- количество секций барабана – 7;
- канатоемкость каждой секции – 20 м;
- мощность мотора – 5,5 квт;
- масса лебедки – 1100 кг.

#### Системы контроля и безопасности:

- командоаппарат Stromag BGV C1 с 4 конечными выключателями;
- инкрементальный датчик положения;
- датчик провисания и перехлеста троса;
- выход быстрого вала для ручного привода;
- датчик нагрузки (опция);
- датчик ручного привода мотора (опция);
- термодатчик (опция).

Для Большого зала Приморской сцены Мариинского театра компанией «Театральные Технологические Системы» были разработаны и изготовлены пять софитных лебедок с высокой грузоподъемностью - 2800 кг.



## МГУ, КЛАСТЕР «ЛОМОНОСОВ» Г. МОСКВА



### Объект

Многофункциональный **кластер «Ломоносов»** - часть Инновационного научно-технического центра МГУ «Воробьёвы горы», целью которого является **осуществление научно-технической деятельности**, ускорение и последующая коммерциализация научных разработок.

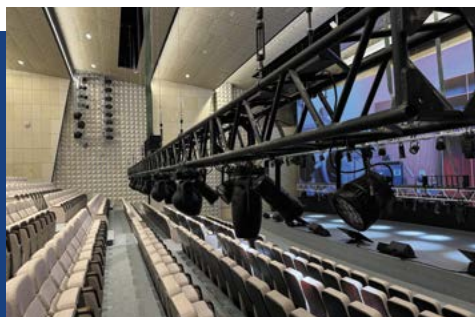
### Задача

Компании «Театральные Технологические Системы» было доверено создание высокотехнологичной сцены для проведения мероприятий различных форматов.

Требовалось разработать и внедрить комплексное решение для управления сценическими механизмами и оборудованием.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены, систем управления.



## Технологии и оборудование

### Большой зал

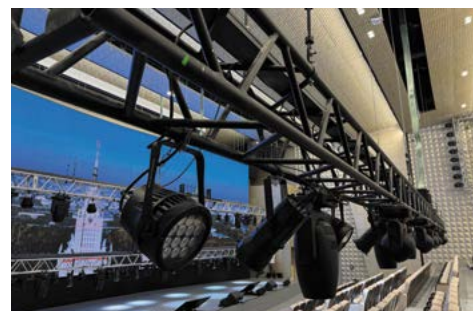
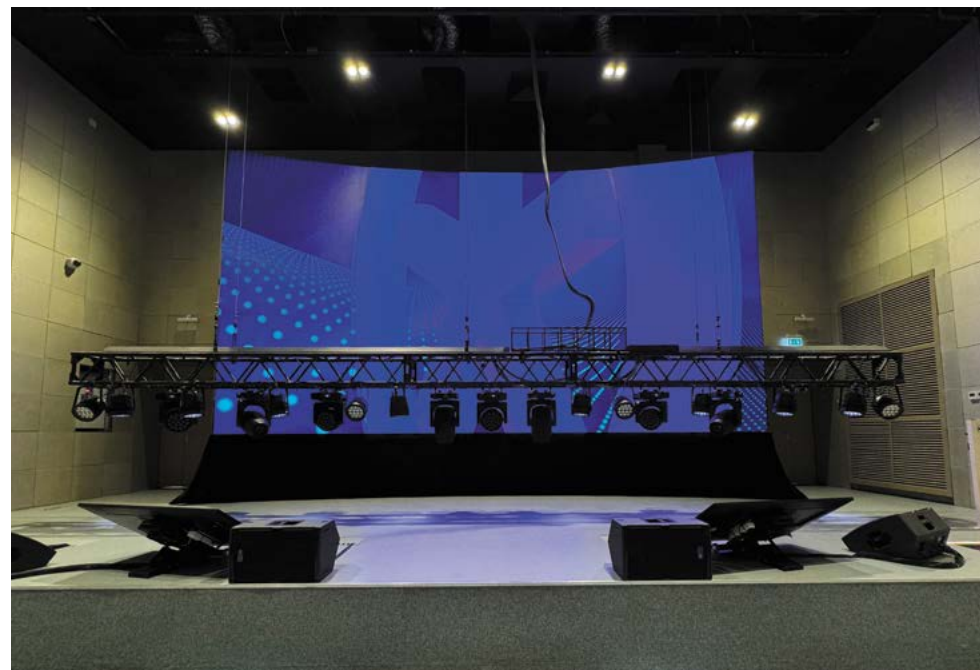
- Софитные подъемы - 3 компл.
- Точечные подъемы - 4 компл.

### Малый зал

- Софитные подъемы - 2 компл.
- Точечные подъемы - 2 компл.

### Также в состав проектирования, производства, поставки и монтажа в 2 залах вошли:

- Artnet процессор. 1 Artnet, 8 DMX out - 6 компл.
- Пульты управления IntelliSwitch 6-канальный настенный, PoE - 4 компл.
- Пульты управления системой нерегулируемых цепей IntelliSwitch. 10" touch-screen - 4 компл.
- Лебедки театральные электромеханические вальные карданные, серия TTS-LVK. Грузоподъемность 900 кг - 3 компл.
- Главный пульт управления сценическими механизмами на 7 устройств - 1 компл.
- Лебедки театральные электромеханические беспротивовесные, серия TTS-LEB. Грузоподъемность 500 кг - 4 компл.
- Лебедки театральные электромеханические вальные карданные, серия TTS-LVK. Грузоподъемность 700 кг - 2 шт;
- Главный пульт управления сценическими механизмами на 4 устройств - 1 компл.
- Лебедки театральные электромеханические беспротивовесные, серия TTS-LEB. Грузоподъемность 500 кг - 2 компл.



## МБОУ ОЦ «БАГРАТИОН» Г. ОДИНЦОВО



### Объект

**Образовательный центр «Багратион»** в Одинцовском округе - это **самая большая школа** в Московской области, где дети смогут посещать ИТ и инженерные классы.

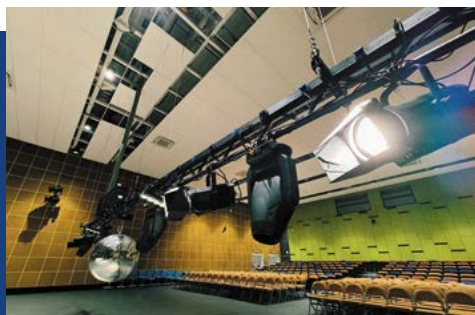
МБОУ ОЦ «Багратион» - образовательная организация, миссия которой **создание условий для всестороннего развития обучающихся**, их самореализации в дальнейшей жизни, развитие ключевых компетенций человека, который стремится учиться и совершенствоваться на протяжении всей своей жизни.

### Задача

Образовательный центр нуждался в создании современного и высокотехнологичного актового зала для поддержки образовательных и творческих мероприятий.

### Выполненные работы:

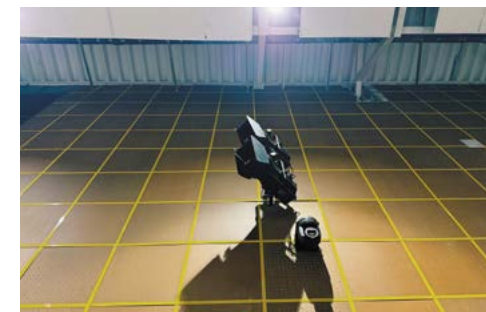
- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены и системы управления.



## Технологии и оборудование

- Штанкетные подъемы - 4 компл.
- Софитные подъемы - 2 компл.
- Выносной софитный подъем - 1 компл.
- Антрактно-раздвижной занавес - 1 компл.
- Попланный занавес - 1 компл.
- Подвесы акустических систем - 3 компл.

Система управления механооборудованием. В том числе цифровой главный пульт управления TTC DigiMech-P PDM-16. Цифровой главный пульт управления до 15 приводами.



## КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ Г. КАЛИНИНГРАД, Г. ВЛАДИВОСТОК



### Объект

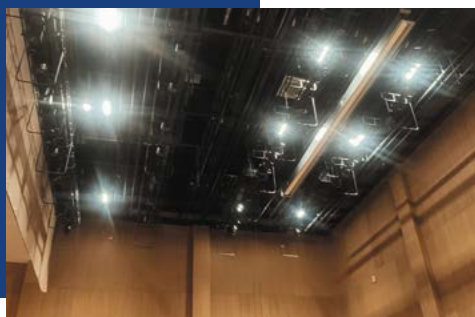
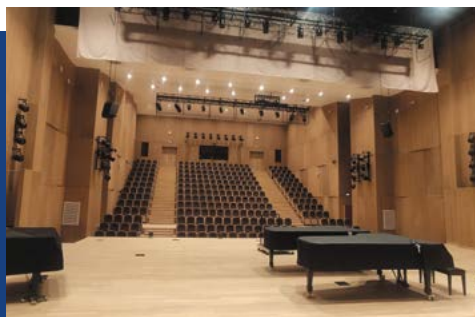
Мощный прорыв в культурной сфере страны – это од-  
новременное **строительство двух культурно-образова-  
тельных комплексов в Калининграде и Владивостоке**.  
Комплексы включают не только филиалы крупнейших  
культурно-образовательных учреждений, здесь появит-  
ся современная инфраструктура для комфортного про-  
живания и жизнедеятельности артистов, специалистов,  
студентов и преподавателей. Всего будет реализовано  
**46 культурных объектов более 600 000 кв. м.**

### Задача

Образовательные комплексы нуждались в оснащении  
залов хореографических академий и музыкальных  
школ верхней механикой с компьютерной системой  
управления, а также одеждой сцены.

### Выполненные работы:

- проверка и корректировка проектной документации;
- поставка оборудования верхней механики сцены, системы управления;
- поставка одежды сцены;
- монтаж и пусконаладочные работы механики сцены и системы управления;
- проведение динамических и статических испытаний.



## Технологии и оборудование

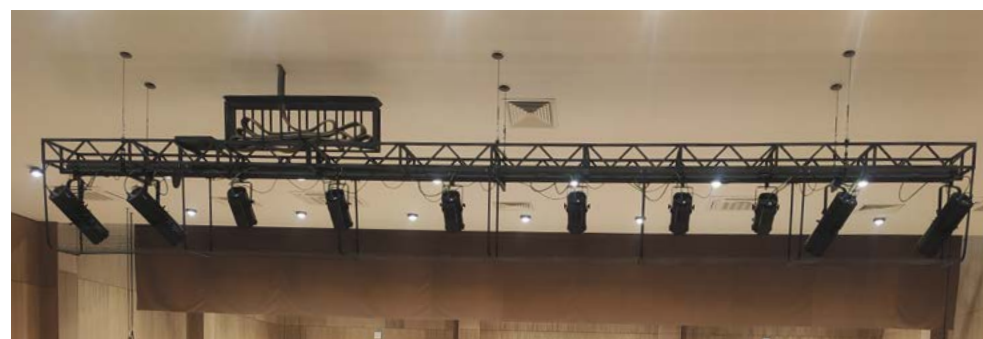
### Верхняя механика сцены

- Механизм штанкетного подъема с системой ловителя и электромеханическим приводом с постоянной скоростью.
- Дорога-балка - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 12 компл.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Выносной софитный подъем - 1 компл.
- Арлекин - 1 компл.
- Кронштейны световые - 20 компл.

### Компьютерная система управления механикой сцены TTC Intellimech

### Одежда сцены

- Арлекин - 1 компл.
- Антрактно-раздвижной занавес - 1 компл.
- Падуги - 3 компл.
- Задник - 1 компл.
- Кулисы поплановые - 4 компл.



## ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ Г. МОСКВА



### Объект

Финансовый университет при правительстве РФ является одним из самых престижных ведущих вузов страны, крупным научно-образовательным комплексом, который реализует **12 направлений подготовки**, в том числе **экономистов, финансистов, юристов по финансовому праву, математиков, ИТ-специалистов, социологов, политологов.**

### Задача

Компании «Театральные Технологические Системы» было доверено осуществить подготовку и реализацию проекта по сценическому, звуковому, световому и мультимедийному оснащению актового зала Университета.

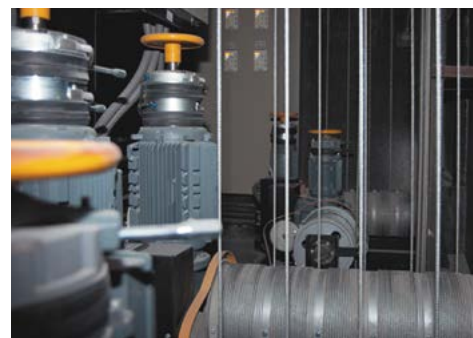
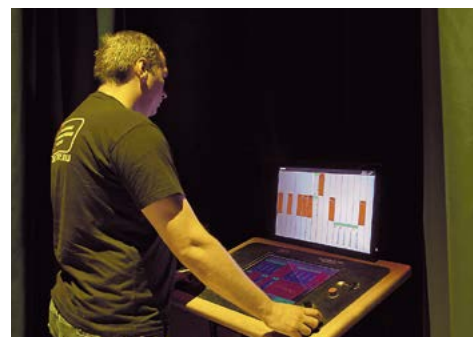
### Выполненные работы:

- проектирование всех сценических технологий;
- выпуск строительных заданий на несущие и закладные конструкции;
- выполнение сметной документации;
- поставка оборудования;
- выполнение всех электрозакладных и кабельных трасс, металлоконструкций под механику сцены, световое и звуковое оборудование;
- монтаж и пусконаладка;
- подготовка исполнительной документации, полного пакета паспортов и инструкций;
- обучение персонала заказчика;
- участие в проведении нескольких мероприятий после пуска зала в эксплуатацию.



## Технологии и оборудование

- Механика сцены с электроприводами и компьютерной системой управления TTC IntelliMech.
- Комплект монтажных электрических талей.
- Все необходимые металлоконструкции, трубные и кабельные линии, кронштейны, подвесы акустических систем.
- Постановочное освещение на приборах Клаураку и ETC, с компьютерной системой управления нерегулируемыми цепями TTS IntelliSwitch.
- Постановочный звукокомплекс на оборудовании Martin.
- Система видеопроекции с двумя проекторами BARCO, тремя большими видеоэкранами.
- Система синхроперевода и проведения конференций.
- Система Пульта помощника режиссера (ППР).
- Пошив одежды сцены.
- Изготовление планшета сцены.
- Поставка и монтаж кресел зрительного зала.
- Система управления общим освещением зала по протоколу DALI.



## МГТУ ИМ.БАУМАНА, МЫТИЩИНСКИЙ ФИЛИАЛ Г. МЫТИЩИ



### Объект

Бывший Московский государственный университет леса. **Образован в 2016 году** при реорганизации МГУЛ, **путём его присоединения к МГТУ им. Баумана**. Является самым крупным филиалом вуза в России.

Специализированное высшее учебное заведение. Является крупным образовательным и научным центром лесного комплекса страны.

### Задача

Заказчик обратился к нам с целью технологического оснащения сцены образовательного учреждения верхней механикой, сценическим оборудованием и системой управления. Важнейшими требованиями были точное проектирование, надежная установка и интеграция всех систем, упрощение технического обслуживания и полное обучение персонала.

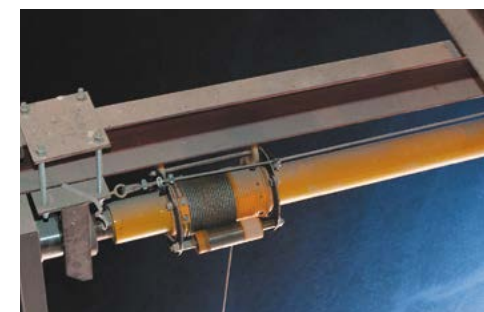
### Выполненные работы:

- проектирование верхней механики сцены;
- изготовление и поставка оборудования;
- проектирование и пошив одежды сцены, включая французский занавес;
- поставка сценических лючков, розеточных коробок, дистрибьюторов питания;
- прокладка электрозакладных и кабельных трасс для механики, света, звука;
- монтаж металлоконструкций под механику сцены, световое и звуковое оборудование;
- монтаж и пусконаладка;
- подготовка исполнительной документации, полного пакета паспортов и инструкций;
- обучение персонала заказчика.



## Технологии и оборудование

- Штанкетные подъемы с электроприводом на базе вальных лебедок 300 кг, 0,4 м/с.
- Софитные подъемы с электроприводом на базе вальных лебедок 700 кг, 0,2 м/с с плавным стартом/остановкой.
- Механизм раздвижного главного занавеса на базе подъемно-опускной дороги-балки с регулировкой скорости.
- Аналоговая система управления механикой сцены.
- Все необходимые металлоконструкции, трубные и кабельные линии.
- Кронштейны для светового оборудования.
- Подвесы акустических систем.
- Сценические лючки, розеточные коробки, дистрибьюторы питания ТТС.
- Одежда сцены из высококачественных негорючих материалов.



## КИНОТЕАТР «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» Г. МОСКВА



### Объект

«Художественный» - один из старейших кинотеатров мира. Он был **открыт в 1909 году** и стал первым московским кинотеатром, у которого появилось собственное здание.

В 1992 году здание было признано объектом культурного наследия регионального значения.

**В 2014 году** началась реконструкция «Художественного», где мы приняли непосредственное участие.

### Задача

Кинотеатр «Художественный» нуждался в современном обновлении для поддержания своего статуса и функциональности. Требовалось спроектировать и установить передовое механическое и управляющее оборудование для сцены, обеспечить ремонт и техническое обслуживание, а также интегрировать системы освещения и управления для качественного функционирования всех залов.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации на производство верхней механики;
- производство оборудования;
- монтажные и пусконаладочные работы;
- сервисные работы – техническое обслуживание, испытания и ремонт механооборудования.



## Технологии и оборудование

### Механика сцены

- Рамы подвеса киноэкрана для 4 залов - 4 компл.
- Механизм AP3 - 1 компл.
- Механизм кашетирования - 1 компл.
- Фермы софитные - 3 компл.
- Цепные лебедки - 10 компл.
- Съёмные кронштейны выносных софитов - 2 компл.

### Управление механикой сцены

- Электрошкаф управления театральной лебедкой - 1 компл.
- Электрошкаф управления 2 приводами кашетирования - 1 компл.
- Цифровой гл. пульт управления 3 механизмами сцены - 1 компл.
- Блоки управления 4 цепными лебедками типа C1 - 3 компл.
- Настольный пульт управления цепными лебедками - 1 компл.
- Цифровой гл. пульт управления 3 механизмами сцены - 1 компл.
- Шкаф питания системы управления механикой сцены для цифровой системы управления - 1 компл.

### Одежда сцены

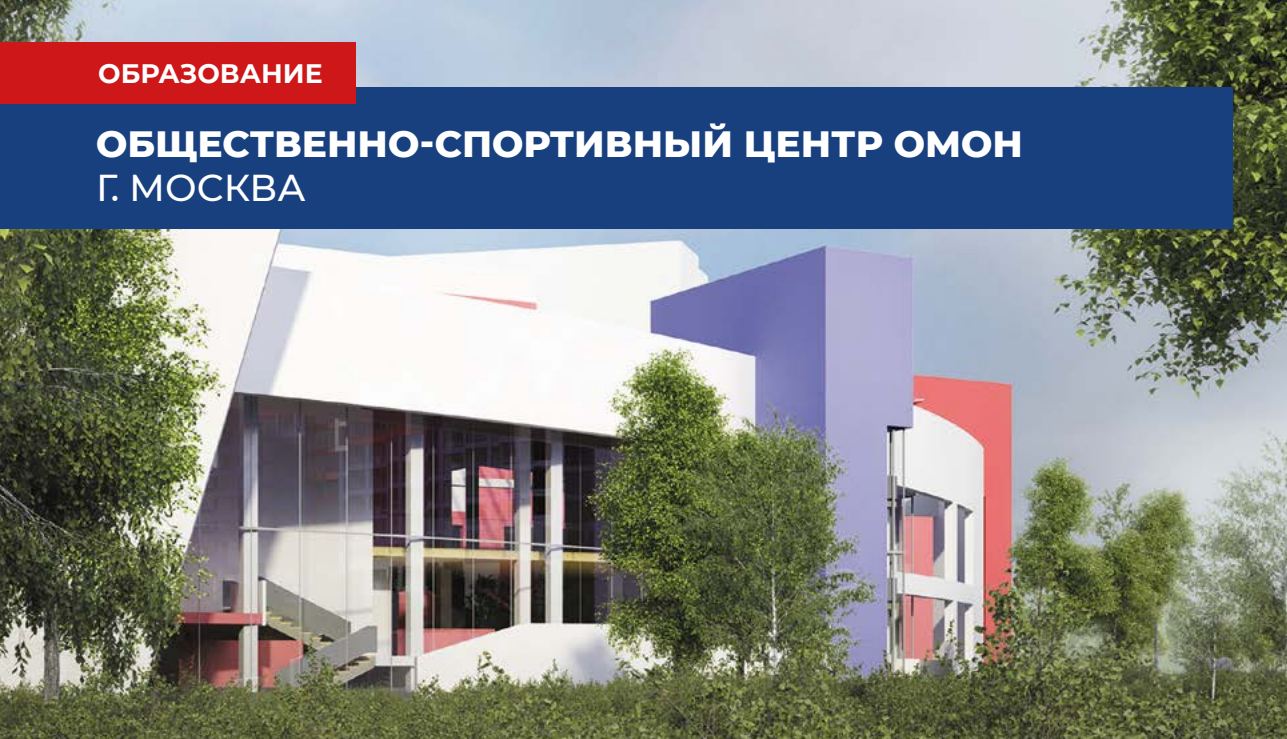
- AP3: ширина полотна 8,5 м, высота 7 м - 2 компл.
- Кашеты: ширина полотна – 12,12 м - 2 компл.
- Бордюр: ширина полотна – 12,35 м, высота – 0,9 м - 1 компл.

### Постановочное освещение

- Прожекторы полного вращения Robe - 18 компл.
- Прожекторы следящего света Canto - 2 компл.
- Свитчеры 12 канальные по 16А - 3 компл.
- Сплиттеры DMX, 1 вход, 6 выходов - 2 компл.
- Пульт управления системой нерегулируемых цепей IntelliSwitch - 1 компл.
- Преобразование данных DMX-ArtNet - 1 компл.



# ОБЩЕСТВЕННО-СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР ОМОН Г. МОСКВА



## Объект

Городок для ОМОНа в районе Строгино – крупнейший и современнейший центр для спецподразделений в России. В центре возведены **три основных объекта** – казармы (общежития) для сотрудников Центра специального назначения, общественно-спортивный центр, а также центр кинологической службы и учебно-тренировочные полосы. Центр соответствует всем международным стандартам и **является одним из лучших в стране.**

## Задача

Ключевой задачей было создание универсального решения, которое объединяет сложные механизмы сцены и системы управления, обеспечивая стабильную работу и высокое качество проведения мероприятий в центре.

## Выполненные работы:

- проектирование верхней механики и одежды сцены, светового и звукового оборудования;
- изготовление и поставка оборудования;
- пошив одежды сцены;
- прокладка электрозакладных и кабельных трасс для механики, света, звука;
- монтаж и пусконаладка всего оборудования в комплексе;
- подготовка исполнительной документации, полного пакета паспортов и инструкций;
- обучение персонала заказчика.



## Технологии и оборудование

### Верхняя механика сцены

- Штанкетные подъемы с электроприводом на базе карданных вальных лебедок.
- Софитные подъемы 1000 кг с электроприводом на базе противовесных лебедок с плавным стартом/остановкой.
- Механизм раздвижного главного занавеса на базе подъемно-опускной дороги-балки с регулировкой скорости.

### Металлоконструкции

- Все необходимые металлоконструкции, трубные и кабельные линии.
- Металлоконструкции киноэкрана.

### Система управления механикой сцены

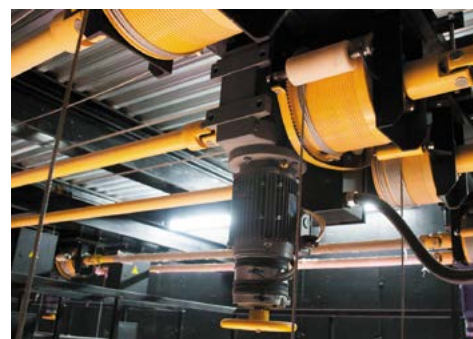
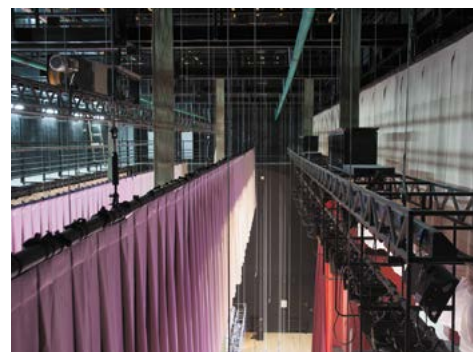
- Аналоговая система управления механикой сцены ТТС.

### Стандартное оборудование

- Кронштейны для светового оборудования.
- Подвесы акустических систем.
- Сценические лючки, розеточные коробки, дистрибьюторы питания ТТС.

### Одежда сцены

- Одежда сцены из высококачественных негорючих материалов.



## ВЕГАС СИТИ ХОЛЛ Г. МОСКВА



### Объект

**Vegas City Hall (Вегас Сити Холл)** – многоуровневый и многофункциональный зал с максимальной вместимостью **1373 места**, оснащенный самым современным оборудованием и отвечающий высочайшим мировым стандартам. В концертном зале ежегодно проходят более 100 концертов и различных шоу.

### Задача

В «Vegas City Hall» возникла необходимость в создании ультрасовременного оборудования для управления мультимедиа контентом и обеспечения высококачественного обслуживания концертов и шоу.

### Технологии и оборудование

#### Пульт помощника режиссера (ППР), состоит из подсистем:

- ППР на 3 рэковых модуля с основными приборами.
- Комплекс шкафов силовой, управляющей и коммутационной аппаратуры – 7 компл.
- Система служебного высококачественного 16-канального видеонаблюдения с автоматическими роботизированными HD камерами.
- Система трансляции 4К медиаконтента на огромные LED-экраны в зале и несколько десятков ТВ в зрительских и служебных помещениях.
- Система служебной цифровой 4-х-зонной аудиотрансляции и оповещения.
- Система световых повесток на 12 каналов.
- Система цифровой служебной связи.
- Пульты управления некоторыми сценическими механизмами – по спецзаданию.
- Также была изготовлена и смонтирована 36-канальная дистанционно управляемая система распределения питания для основной системы звукоусиления зала.

Для концертного зала был изготовлен, смонтирован и запущен в эксплуатацию Пульт помощника режиссера / Центр управления мультимедиа контентом – самый большой и сложный на данный момент, выполненный компанией ТТС. Одних только медиа-серверов применено 3 компл., а комплекс силовой, управляющей и коммутационной аппаратуры располагается в 7 рэковых 40U стойках!



## ДОМ ВЕТЕРАНОВ СЦЕНЫ Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



### Объект

Дом был построен в 1900-1902 годах М. Г. Савиной на Петровском острове на деньги мужа А. Е. Молчанова. Идея Савиной была создать «убежище для престарелых актеров, не богадельню, а **дом отдыха до конца жизни для художников сцены**. В этом убежище они должны найти покой, наивозможнейший комфорт и нежное, бережное отношение за свой труд».

### Задача

Компания «Театральные Технологические Системы» была приглашена в качестве системного интегратора по сценическим технологиям. Необходимо было обновить как внешний вид сцены, так и механику. В том числе подготовить все сопутствующие документы.

### Технологии и оборудование

- Верхняя механика сцены с ручными и электроприводами.
- Постановочное освещение с компьютерной системой управления нерегулируемыми цепями TTC IntelliSwitch.
- Постановочный звукокомплекс.
- Система рир-видеопроекции с большим моторизованным экраном и видеопроектором на моторизованном пантографе.
- Пошив одежды сцены.
- Изготовление планшета сцены.
- Механизмы автоматического зашторивания окон.

Для Дома ветеранов сцены специалисты компании ТТС выполнили: проектирование всех сценических технологий, сметную и исполнительную документацию с полным пакетом паспортов и инструкций, производство и поставку оборудования, а также произвели его монтаж и пусконаладку. Провели обучение персонала заказчика, а также участвовали в проведении нескольких мероприятий после пуска зала в эксплуатацию.



## КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ Г. АСТАНА, КАЗАХСТАН



### Выполненные работы:

- проектирование верхней и нижней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование компьютерной системы управления механикой сцены;
- поставка оборудования верхней и нижней механики сцены, системы управления;
- поставка оборудования вспомогательного технологического оборудования;
- поставка сценических лючков, розеточных коробок, дистрибьюторов питания;
- поставка приборов для Пульта помощника режиссера (ППР);
- шеф-монтаж и пусконаладка механики сцены и системы управления;
- подготовка исполнительной документации, полного пакета паспортов и инструкций;
- обучение персонала заказчика.

### Объект

Является **первым учебным заведением в Центральной Азии** с полным циклом многоуровневой образовательной программы в области хореографии. Основной миссией Академии является возрождение национальных традиций и интеграция казахской культуры с реалиями развития мирового балета.

**Масштабы этого уникального комплекса поражают.** В одном лишь балетном здании – **21 зал**. В учебном корпусе – бассейн и спортивный зал.

### Задача

Академия требовала интеграции сложной сцены с передовыми системами управления, чтобы соответствовать мировым стандартам балета. Ключевым вызовом было проектирование и установка обширной сцены, состоящей из множества подъемных систем и высокотехнологичного оборудования.



## Технологии и оборудование

### Верхняя механика сцены

- Штанкетные подъемы с электроприводом на вертикальных лебедках - 53 компл.
- Софитные подъемы беспротивовесные, грузоподъемностью 2000 кг - 6 компл.
- Механизм раздвижного главного занавеса - 1 компл.
- Механизм горизонта подъемно-опускной и раздвижной - 1 компл.
- Мобильные лебедки индивидуальных подъемов - 8 компл.
- Дороги фоновых занавесов с ручным приводом - 3 компл.

### Нижняя механика сцены

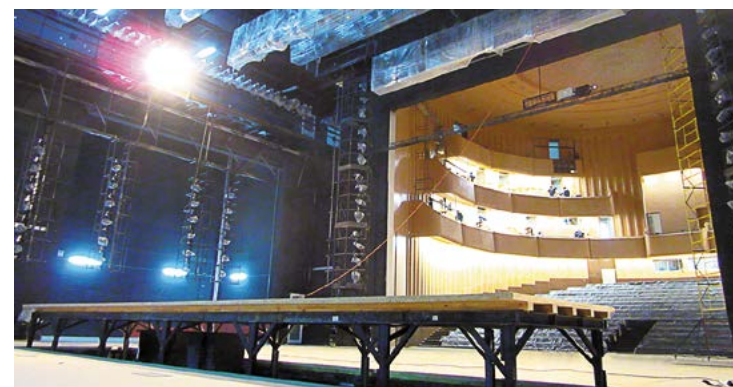
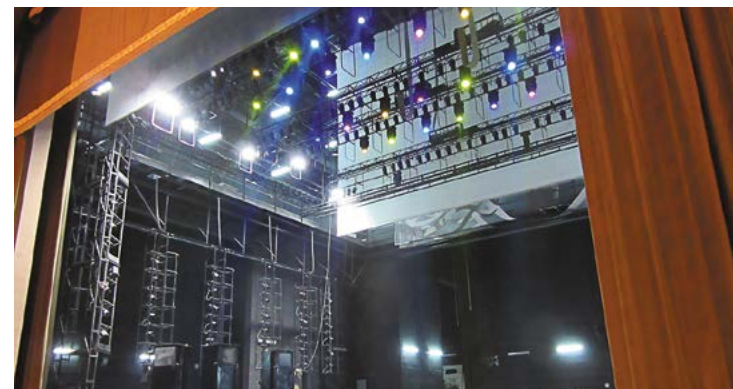
- Подъемно-опускная оркестровая яма на приводах Gala Spiralift - 1 компл.
- Подъемно-опускные двухъярусные площадки сцены на приводах Gala Spiralift - 4 компл.
- Люки-провалы мобильные ТТС - 4 компл.
- Механизированная подъемно-опускная крышка сейфа скатных декораций - 1 компл.

### Другое оборудование и механизмы

- Башни порталные световые 13,4x2,0 м - 2 компл.
- Башни световые боковые подвесные - 10 компл.
- Тельферы и кран-балки электрические для транспортировки декораций - 11 компл.
- Подъемно-опускная грузовая площадка на приводах Gala Spiralift - 1 компл.
- Системы дымоудаления на базе лебедок ТТС ЛЭД-2 - 6 компл.
- Комплекты лючков сценических и установочных пластин с разъемами - 51 компл.
- Комплект приборов для Пульта помощника режиссера.

### Компьютерная система управления механикой сцены

- Установленная современная компьютерная система управления механикой сцены IntelliMech ТТС позволяет реализовать все возможности сценической механики и практически любые сценографические требования постановщика.
- Система управления полностью соответствует действующим нормам, Правилам Охраны труда в театрах и концертных залах, ПУЭ, а также стандартам TUV BGV C1 и стандарту SIL 2.



## КЫЗЫЛОРДИНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ Г. КЫЗЫЛОРДА, КАЗАХСТАН



### Объект

Кызылординская область считается **колыбелью музыки в Казахстане**. Именно в этом регионе зарождались знаменитые кюи, жили и творили легендарные музыканты.

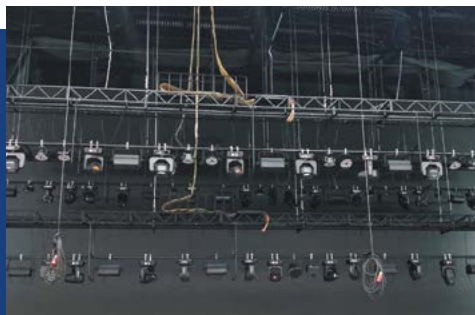
В Кызылординской областной **филармонии** чтят духовное развитие, музыкальное наследие предков и продолжают их дело на радость всем жителям и гостям г. Кызылорда.

### Задача

Новое здание филармонии требовало интеграции новейшего сценического оборудования и систем управления. Целью было создать идеальное пространство для музыкальных выступлений, соответствующее самым современным стандартам и требованиям.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены и системы управления.



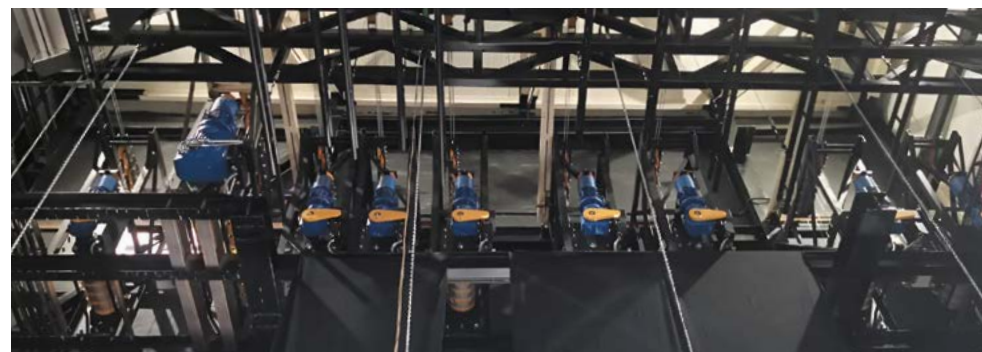
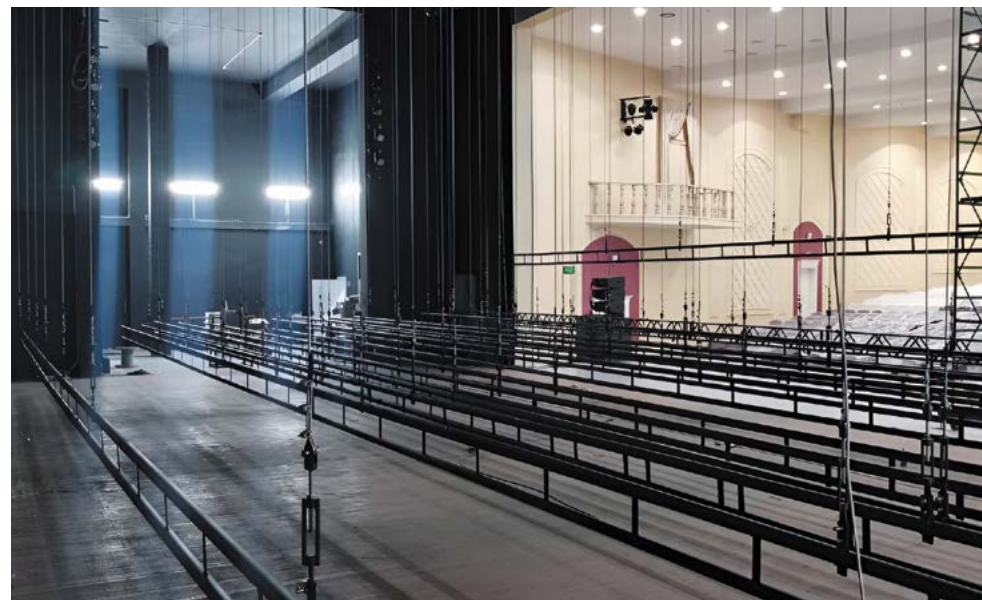
## Технологии и оборудование

### Состав верхней механики

- Антрактно-раздвижной занавес - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 15 компл.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Кронштейны световых лож - 12 компл.
- Радиальные кронштейны – 2 компл.

### Системы управления

- Цифровой главный пульт управления TTC DigiMech PDM-22.
- Коммутационный настенный шкаф TTC DigiMech-M Box V3.
- Электрошкаф управления театральной лебедкой подъема до 3,7 кВт - 16 компл.
- Электрошкаф управления театральной лебедкой подъема до 5,5 кВт - 5 компл.
- Шкаф питания системы управления механикой сцены.



## ЕРЕВАНСКИЙ АРТИСТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. МГЕРА МКРТЧЯНА Г. ЕРЕВАН, АРМЕНИЯ



### Объект

Созданием этого театра в последние годы своей жизни занимался народный артист СССР, актер и режиссер **Фрунзик Мкртчян**. Создав театр, он назвал его именем своего учителя Вардана Аджемяна, а после присвоения имени Аджемяна Государственному театру Гюмри, **переименовал свой театр в «Артистический»**. По замыслу Мкртчяна в его театре должны служить **молодые актеры, по разным причинам лишенные возможности работать в других театрах**. В репертуаре театра - полтора десятка спектаклей, как для взрослых, так и для детей.

### Задача

Театр столкнулся с необходимостью создания современного театрального пространства, способного поддерживать как традиционные постановки, так и новые сценические эксперименты.

## Технологии и оборудование

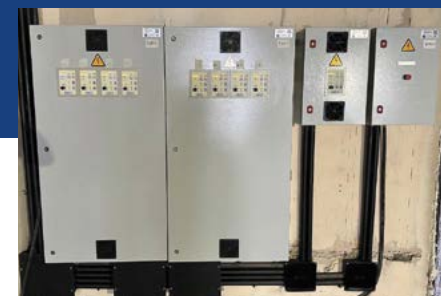
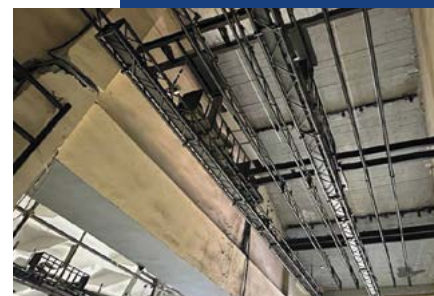
### Состав верхней механики

- Антрактно-раздвижной занавес - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 7 компл.
- Софитные подъемы - 4 компл.
- Подвесы звукового массива: лебедка GIS-TTC D8+ - 2 компл.

### Системы управления

- Настенный серверный шкаф TTC IntelliMech-192 Server.
- Компьютерный пульт управления TTC IntelliMech-192 MainBoard.
- Сервисный пульт управления TTC IntelliMech-192 ServiceBoard.
- Программное обеспечение, адаптированное под объект TTC IntelliMech-192 SoftWare.

Специалисты компании «Театральные Технологические Системы» произвели разработку проектной документации и строительных заданий, проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного оборудования, проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены, поставку, монтаж и пусконаладку оборудования верхней механики сцены, системы управления.



## КОМПЛЕКС ОТДЫХА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ «ФАРАОН» Г. ЕРЕВАН, АРМЕНИЯ



### Объект

Комплекс «Фараон» – место для проведения мероприятия любого формата, от деловой встречи до свадьбы. Основная идея создателей - **ценить каждую минуту подготовки к мероприятию**, поэтому работу выполняют настоящие специалисты класса люкс, которые знают, как организовать теплый прием.

### Задача

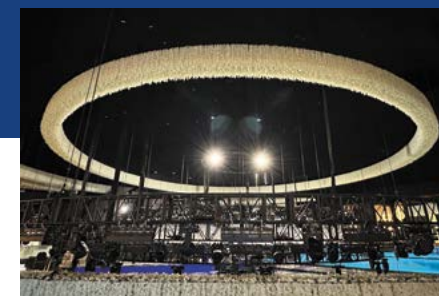
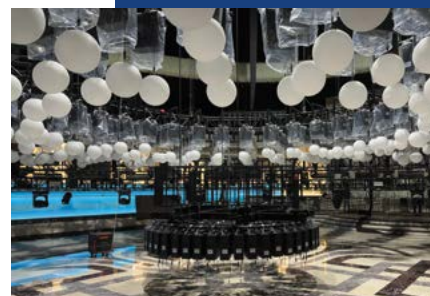
«Фараон» — место, где каждая деталь выполнена аккуратно и со вкусом. Важным пожеланием заказчика являлось исполнение софитных шлейфов в черном цвете, поэтому в качестве производителя и поставщика этого элемента была выбрана наша компания.

### Технологии и оборудование

- Шлейфы софитные гибкие, длиной 27 м на 36 проводов - 2 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 27 м на 30 проводов - 6 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 27 м на 18 проводов - 4 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 24 м на 15 проводов - 1 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 21 м на 15 проводов - 1 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 24 м на 18 проводов - 3 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 27 м на 6 проводов - 1 компл.
- Шлейфы софитные гибкие, длиной 27 м на 15 проводов - 1 компл.

А также: корзины для софитного шлейфа (9 компл.), корзины для радиального софитного шлейфа (10 компл.), 38 клеммных коробок.

Для комплекса отдыха и развлечений «Фараон» компания ТТС осуществила производство и поставку черных софитных шлейфов. Сотрудники ТТС произвели и изготовили софитные шлейфы из высококачественного брезента, окрашенного в черный цвет, которые теперь идеально дополняют интерьер данного комплекса отдыха и развлечений.



## ДОМ КУЛЬТУРЫ «МОГИЛЕВ» Г. МОГИЛЕВ, БЕЛАРУСЬ



### Объект

**Дворец культуры** находится в одном из живописнейших мест города Могилева в микрорайоне Заднепровье, на набережной Днепра по проспекту Пушкинскому.

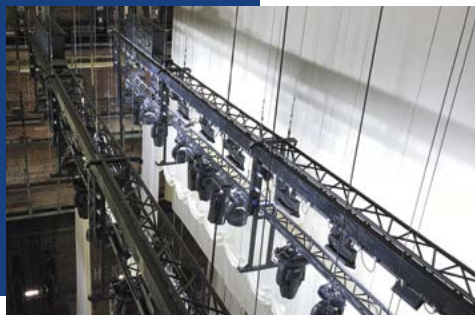
Коллектив дворца культуры служит цели сохранять и развивать любительское художественное творчество. В ГУК «Дворец культуры области» работает **11 коллективов**, удостоенных званий «Заслуженный», «Народный» и «Образцовый», **11 любительских объединений и клубов** по интересам, которые объединяют людей разных возрастов, более **20 кружков** различных жанров и направлений.

### Задача

Поддержание уровня технического оснащения и обеспечение качества и безопасности выступлений. Интеграция новейших технологий для управления сценическим оборудованием, чтобы удовлетворить потребности многочисленных коллективов и объединений.

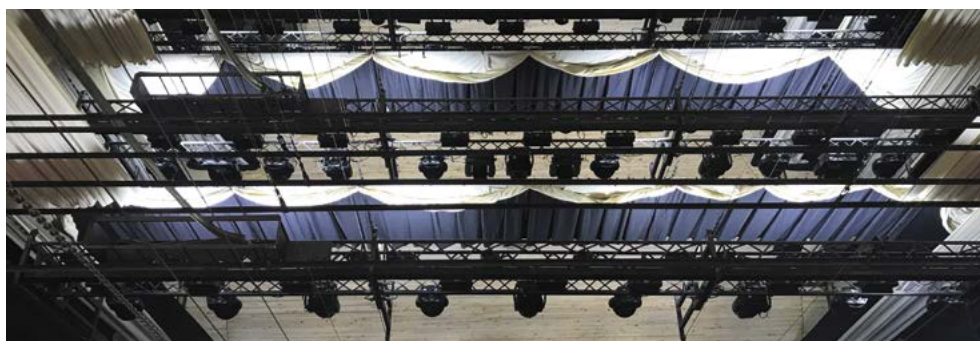
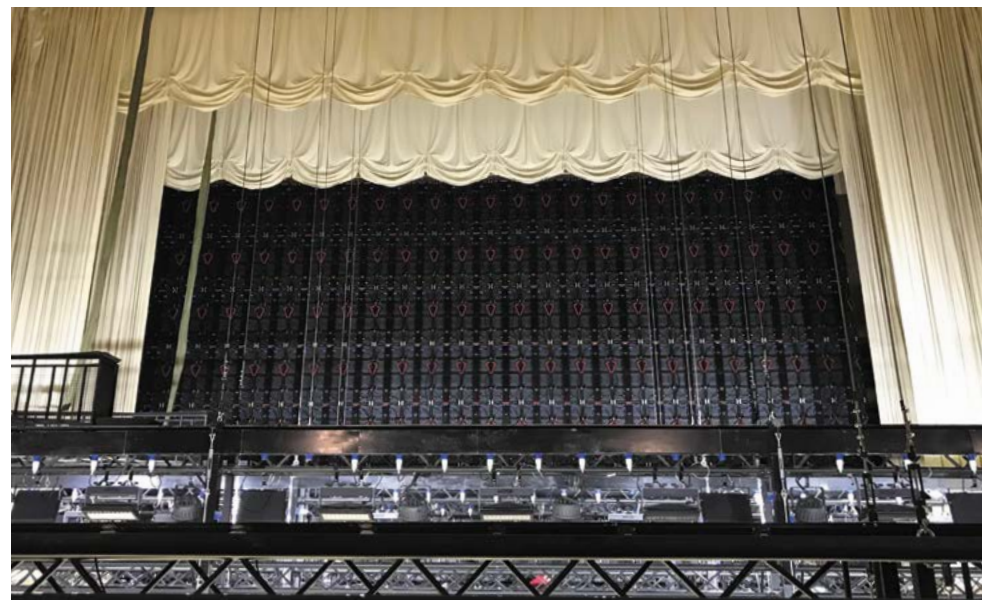
### Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, шеф-монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены, системы управления.

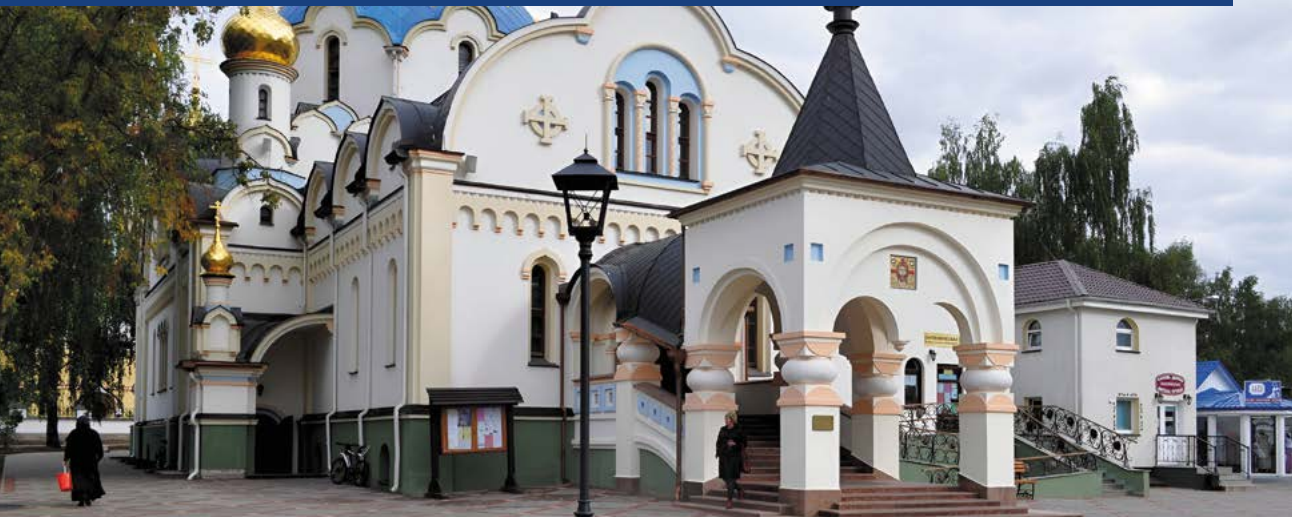


### Верхняя механика сцены

- Софитные подъемы - 6 компл.
- Декорационные подъемы - 35 компл.
- Декорационные подъемы аръерсцены вальные - 5 компл.
- Софитный подъем аръерсцены - 1 компл.
- Дороги-балки - 5 компл.
- Индивидуальные подъемы - 10 компл.
- Башни осветительные - 6 компл.
- Люк-провал - 1 компл.
- Механизм полетного устройства с электроприводами с нижней полиспастной траверсой - 1 компл.
- Мобильный комплект механического оборудования - 1 компл.
- Лебедки точечные ленточные - 5 компл.
- Лебедки театральные электромеханические беспротивовесные - 6 компл.
- Лебедки театральные электромеханические беспротивовесные с вертикальным расположением барабана - 35 компл.
- Лебедки театральные электромеханические вальные карданные - 5 компл.
- Цепные лебедки электрические - 18 компл.



## СВЯТО-ЕЛИСАВЕТЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ Г. МИНСК, БЕЛАРУСЬ



### Объект

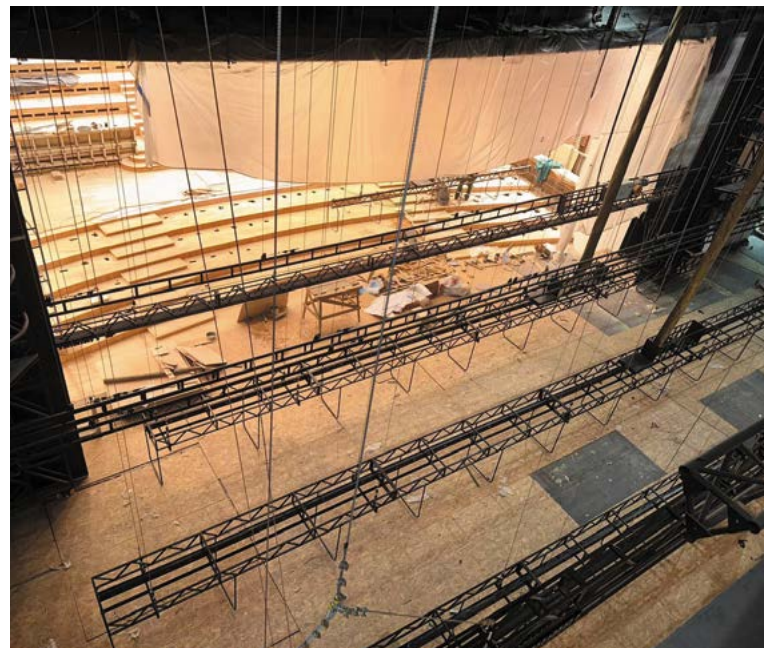
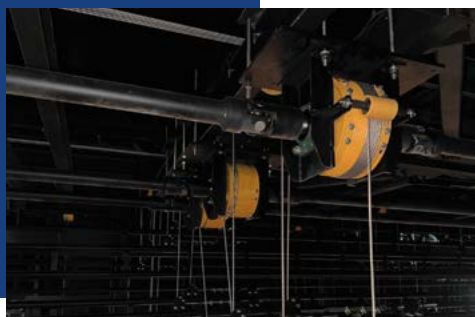
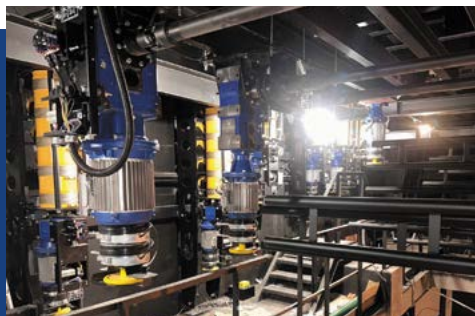
**Свято-Елисаветинский женский монастырь** — единственный действующий монастырь города Минска. Основан **в 1990-е годы** на месте, где прежде церковей не существовало. Назван в честь святой преподобномученицы великой княгини Елизаветы Фёдоровны. **Главной целью монастыря и сестричества является духовная и социальная помощь.**

### Задача

Специалисты компании «Театральные Технологические Системы» были привлечены для создания комплексного решения, охватывающего проектирование, производство и установку механики сцены и системы управления, обеспечив надежность, функциональность и соответствие уникальным требованиям заведения, высокому уровню церковных и культурных мероприятий.

### Выполненные работы:

- разработка проектной документации и строительных заданий;
- проектирование и производство верхней механики сцены, вспомогательного технологического оборудования;
- проектирование и производство цифровой системы управления механикой сцены;
- поставка, монтаж и пусконаладка оборудования верхней механики сцены и системы управления.



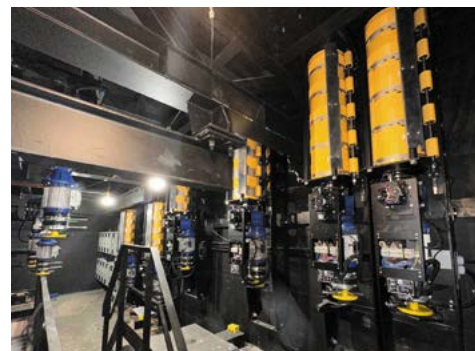
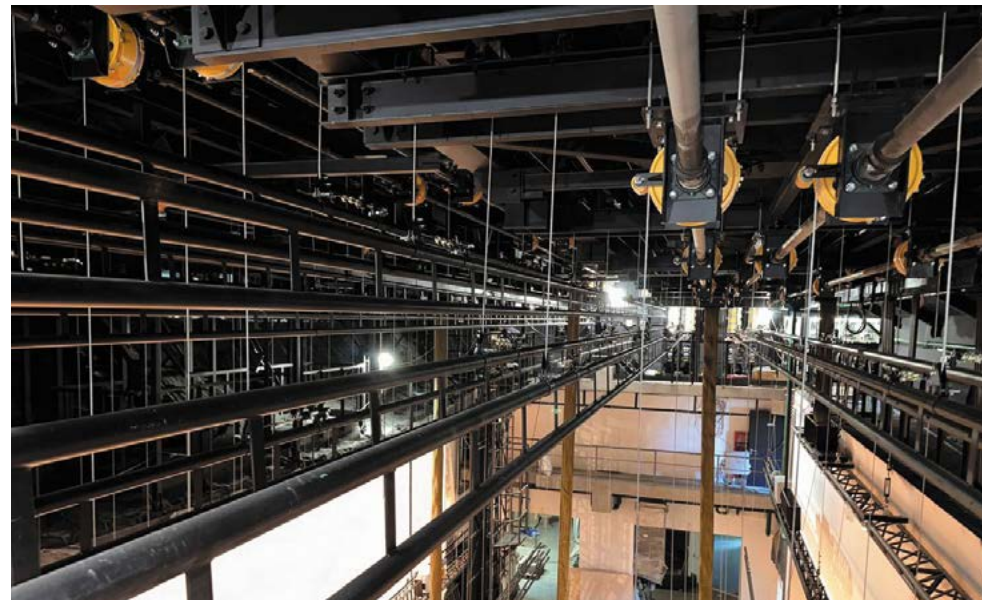
## Технологии и оборудование

### Верхняя механика сцены

- Антрактно-раздвижной занавес - 1 компл.
- Предэкранный занавес - 1 компл.
- Штанкетные подъемы - 15 компл.
- Софитные подъемы - 3 компл.
- Подвес LED-экрана - 1 компл.
- Выносные софитные подъемы - 2 компл.
- Портальные башни - 2 компл.
- Башни бокового освещения - 4 компл.

### Системы управления

- Серверный настенный шкаф TTC IntelliMech-392 Server.
- Компьютерный пульт управления с 21" сенсорный дисплеем TTC IntelliMech-392 MainBoard.
- Компьютерный пульт управления с 17" сенсорный дисплеем TTC IntelliMech-392 MobileBoard.
- Сервисный пульт управления TTC IntelliMech-392 ServiceBoard.
- Свитчеры DMX.
- Свитчеры управления Ethernet.
- Пульты Ethernet.
- Системная часть.



## Выполненные объекты (до 2016 - 2023)

### до 2016 г

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Большой зал пансионата «Заря» завода имени Хруничева               | Проектирование, изготовление и монтаж конструкций колосников, световой галереи, механики сцены, киноэкрана. Монтаж постановочного светокомплекса, подвес акустических систем, поставка и монтаж кресел зрительного зала.                                                |
| Универсальный зал КДЦ дипкорпуса РФ                                | Проектирование, изготовление и монтаж конструкций сцены, металлоконструкций порталов, колосников, верхней механики сцены, кольцевой фермы для световых приборов в зале, осветительных софитов зрительного зала и бара.                                                  |
| Культурно-развлекательный комплекс «Пирамида»                      | Проектирование, изготовление и монтаж верхнего и нижнего сценического механооборудования, механизма подъема двух больших комплектов алюминиевых ферм над залом, подвес акустики. Оборудование зала дискотеки.                                                           |
| Новое здание ВГИК                                                  | Проектирование, изготовление, поставка системы верхней механики, компьютерной системы управления механикой, систем постановочного освещения, звукокомплекса, мультимедиа, Пульта помрежа, одежды сцены, планшета сцены в многофункциональном и репетиционном кинозалах. |
| Театр Юного Зрителя                                                | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж систем верхней и нижней механики, системы управления механикой.                                                                                                                                                          |
| Культурно-досуговый центр                                          | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж систем верхней и нижней механики, системы управления механикой.                                                                                                                                                          |
| Учебный театр российского института театрального искусства - ГИТИС | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж систем верхней и нижней механики, компьютерной системы управления механикой.                                                                                                                                             |
| Большой зал нового здания Финансового университета                 | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж системы верхней механики, компьютерной системы управления механикой, систем постановочного освещения, звукокомплекса, мультимедиа, Пульта помрежа, металлоконструкций, планшета сцены, пошив одежды сцены.               |
| ОЧУ «Первая Московская гимназия»                                   | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж металлоконструкций колосников, сцены, зала, системы верхней механики, систем постановочного освещения, звукокомплекса, мультимедиа, сцены, пошив одежды сцены, поставка и монтаж кресел зрительного зала.                |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК г. Москвы «Московский Театр Эстрады»                                | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж металлоконструкций колосников, системы верхней механики, специальной системы управления, пожарного занавеса. Изготовление конструкций и механизмов для мюзикла «Чикаго», уникального поворотного подъемно-опускного светового занавеса. Изготовление конструкций и механизмов для мюзикла «We will rock you», скоростного подъемно-опускного светодиодного экрана. |
| Большой зал ДК МГУ                                                       | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж металлоконструкций колосников, галерей, системы верхней механики. Пошив одежды сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ФГБУ «Дом ветеранов сцены имени М.Г. Савиной (пансионат)»                | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж системы верхней механики, систем постановочного освещения, звукокомплекса, пошив одежды сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| МБУК ДК «Звёздный»                                                       | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж механооборудования сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ГБУК г. Москвы «ДМТЮА»                                                   | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж металлоконструкций колосников, галерей, системы верхней механики. Монтаж систем постановочного освещения и звукокомплекса.                                                                                                                                                                                                                                         |
| Детский летний лагерь ВНИИМЕТМАШ                                         | Проектирование, изготовление, поставка, монтаж механооборудования сцены, кресел зрительного зала, пошив одежды сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ГБУК Московский театр «Современник»                                      | Изготовление и монтаж механики сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Киноконцертный зал «Батыр»                                               | Проектирование, изготовление, монтаж колосников, систем занавесов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4-х зальный кинотеатр в ТЦ «Рамстор»                                     | Проектирование, изготовление и монтаж специальных конструкций киноэкранов с мостками и площадками под акустику, систем кашетирования.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ФГБУК «Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова»     | Изготовление и монтаж механики сцены, систем управления, компьютерной системы управления механикой для спектакля. Разработка и монтаж Пульта помрежа. Механизм подъема центральной люстры. Замена системы управления пожарным занавесом.                                                                                                                                                                          |
| Концертно-зрелищный центр на 1900 мест                                   | Проектирование, изготовление механооборудования и системы управления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ГБУК г. Москвы «Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова» | Проектирование, изготовление, монтаж колосниковых конструкций, механики сцены. Проведение ремонта и обслуживания оборудования.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Дом Культуры                                                             | Проектирование, изготовление и монтаж верхней и нижней механики (врезной круг), изготовление металлоконструкций порталов и световых башен.                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МУ «Городской Дворец культуры»                                             | Замена лебедок подъемов, установка компьютерной системы управления механикой сцены.                                                                                                                                                                             |
| ФГБУК «Государственный театр наций»                                        | Проектирование, поставка, монтаж части верхней механики сцены. Проектирование и монтаж уникального разборного планшета сцены, четырех люков-провалов с компьютерным управлением. Монтаж подъемно-опускной оркестровой ямы. Механизм подъема центральной люстры. |
| Концертно-спортивный комплекс                                              | Проектирование, изготовление и монтаж сценических подъемных конструкций.                                                                                                                                                                                        |
| «Центр Национальных Культур»                                               | Проектирование, изготовление, монтаж верхней механики сцены, врезного вращающегося круга диаметром 12 метров.                                                                                                                                                   |
| БУ «Сургутский государственный педагогический университет»                 | Проектирование и изготовление механического оборудования сцены.                                                                                                                                                                                                 |
| ФГБУК «Российский государственный академический молодежный театр»          | Проектирование, поставка, монтаж системы синхронизированных точечных подъемов с общим пультом управления для большой сцены.                                                                                                                                     |
| «Государственный театр Оперы и Балета»                                     | Проектирование и изготовление механооборудования сцены.                                                                                                                                                                                                         |
| Актный зал академии МЧС                                                    | Проектирование, изготовление и монтаж механики сцены, систем управления, планшета сцены. Пошив одежды сцены.                                                                                                                                                    |
| ГБУК г. Москвы «МГАТ «Русская песня»                                       | Корректировка проекта постановочного освещения, монтаж кабельных сетей и приборов, пусконаладка.                                                                                                                                                                |
| Зал Варьете в гостиничном комплексе «БОРОДИНО»                             | Поставка и монтаж механики сцены, пошив одежды сцены.                                                                                                                                                                                                           |
| ФГБОУ ВО «Московская академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» | Проектирование, поставка, монтаж колосниковых конструкций, механооборудования сцены. Пошив одежды сцены. Изготовление планшета сцены.                                                                                                                           |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр на Таганке»                               | Поставка механизмов для сцены, изготовление, монтаж и пусконаладка Пульта помрежа для двух залов.                                                                                                                                                               |
| Конференц-зал ГУП «Мосгаз»                                                 | Проектирование, изготовление, монтаж систем верхней механики, световых кронштейнов, подвесов акустических кластеров.                                                                                                                                            |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова»          | Пульт помощника режиссера. Поставка, монтаж, пусконаладочные работы и инструктаж персонала.                                                                                                                                                                     |

## 2016 г

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК г. Москвы «Культурный центр имени И.М.Астахова»                     | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Цифровая система управления механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»               | Привод центральной стены в составе декорационно-художественного оформления сцены к спектаклю «ИДИОТ». Разработка, проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Приморская сцена Мариинского театра                                      | Лебедки беспротивовесных подъемов г/п 2800 кг. Разработка, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| МБУ ДК «Первомайское»                                                    | Модернизация Системы постановочного освещения, разработка и монтаж Системы видеодекораций.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК          | Комплексное оснащение механикой сцены. Верхняя механика: Всего около 70 приводов: вертикальные лебедки, софитные беспротивовесные, мобильные точечные подъемы. Нижняя механика: Большие двухуровневые подъемно-опускные площадки, трансформируемая оркестровая яма, грузовая площадка. Вспомогательное и складское оборудование. Компьютерная система управления механикой. Проектирование, производство, шеф-монтаж. |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр «Новая Опера» имени Е.В.Колобова»       | Система Пульта помощника режиссера. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Государственный Академический Малый театр                                | Разработка и производство шкафов распределения электропитания систем звукоусиления, технологической связи, телевидения, синхроперевода и др.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Театр «Мой театр»                                                        | Система Пульта Помощника режиссера. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Холл энергии», ЭКСПО                                                    | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| РФЯЦ-ВНИИЭФ, Музей ядерного оружия                                       | Изготовление и монтаж конструкции сборно-разборного проекционного экрана 17,6 x 3,3 метра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ГБУК г. Москвы «Московский государственный театр «Ленком Марка Захарова» | Техническое обслуживание, испытание. Замена лебедок подъема мостов. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Центр театра и кино под руководством Никиты Михалкова»                  | Замена опорных катков круга и кольца.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ГБУК г. Москвы «Московский драматический театр имени А.С. Пушкина»       | Замена антрактно-раздвижного занавеса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет леса» | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Пошив полного комплекта одежды сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                            |
| Банкетный зал «Orion Hall»                              | Комплексное оснащение зала летней веранды верхней механикой сцены. Комплект оборудования дистрибьюторов питания. Дополнительное оснащение 3-мя цирковыми лебедками. Проектирование, разработка, производство, монтаж.                 |
| Вегас-2, Крокус Сити Холл                               | Система Пульта Помощника режиссера. Система ПСТТП. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                              |
| РАМТ                                                    | Система Пульта Помощника режиссера. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                             |
| Свадьба Агаларова                                       | Разработка и изготовление двух специальных 4-х трековых дорог-балок с электроприводами в составе декорационного оснащения свадебного мероприятия. Разработка, проектирование, производство, монтаж, участие в проведении мероприятия. |
| ДК «Десна»                                              | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                  |
| ГБУК г. Москвы «Театр «Новый балет»                     | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                  |
| ГБУК г. Москвы «Новый драматический театр»              | Замена 2 декорационных штанкетных подъемов. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                     |
| ГБУК «Вышневолоцкий драмтеатр»                          | Проектирование, производство, поставка и монтаж: Система постановочного освещения (система IntelliSwitch), Пульт помощника режиссера (ППР), ремонт существующего механооборудования, поставка части нового.                           |
| ГБУК КО «ИКЦ» (Инновационный культурный центр)          | Изготовление и монтаж силовой конструкции потолка. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                              |
| МБУДО ДДЮТ г. Ногинск                                   | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Пошив одежды сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                              |
| Стадион ЦСКА - «ВЭБ Арена»                              | Проектирование, монтаж, наладка и опытная эксплуатация системы звукоусиления арены и системы звукового оборудования конференц-зала. Разработка, производство и монтаж 10 систем подвеса акустических кластеров в чаше стадиона.       |
| ЧОУ-гимназия Московская экономическая школа             | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                  |
| МБУК КДЦ «Россия»                                       | Поставка комплексного оснащения верхней механики сцены. Проектирование, производство.                                                                                                                                                 |

|                                                            |                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Олимпийский комплекс «Лужники»                             | Разработка, производство 10 специальных климатических шкафов для системы звукоусиления стадиона. Система компьютерного централизованного управления и мониторинга климатом. |
| Конференц-зал ОМОН                                         | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Пошив одежды сцены. Монтаж и пуско-наладка светового и звукового оборудования. Проектирование, производство, монтаж.         |
| ФГАУК «Троицкий Дом учёных»                                | Поставка и монтаж светового оборудования, выносного софита, кабельных трасс. Проектирование, производство, монтаж.                                                          |
| Концертный зал Мир                                         | Поставка радиального антрактно-раздвижного занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                  |
| ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»               | Комплексное оснащение верхней механикой сцены, светового оборудования. Проектирование, производство, шефмонтаж.                                                             |
| Школа Инноваций                                            | Поставка радиального антрактно-раздвижного занавеса, одежды сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                    |
| Детский сад «Сад-Град»                                     | Поставка радиального антрактно-раздвижного занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                  |
| Театр «Квартет-И»                                          | Монтаж силовых конструкций, выносного софита, линий питания и управления. Проектирование, производство, монтаж.                                                             |
| ДК «Спутник»                                               | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                        |
| Московский театр мюзикла                                   | Обслуживание верхней механики сцены, испытания. Разработка, поставка, монтаж подъемного моста для декорационного оформления в составе спектакля «Золушка».                  |
| ФГБУ «ОК «Рублёво-Звенигородский», Пансионат «Лесные дали» | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                        |
| Конференц-зал ФСБ                                          | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Пошив одежды сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                    |
| МБОУ Гимназия №2                                           | Поставка антрактно-раздвижного занавеса, одежды сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                |
| Министерство финансов Российской Федерации                 | Разработка, изготовление и монтаж конструкций проекционного экрана.                                                                                                         |
| ГКБУК «Пермский академический Театр-Театр»                 | Разработка и производство комплекса нижней механики сцены. Проектирование, производство.                                                                                    |
| МБУ «Городской Дворец культуры»                            | Разработка, производство приводов верхней механики сцены. Компьютерная система управления. Проектирование, производство, монтаж.                                            |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК г. Москвы «Дом русского зарубежья им. А. Солженицына»         | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Пошив полного комплекта одежды сцены. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                       |
| ГБУК «САРДТ им. А.В. Луначарского»                                 | Система Пульта Помощника режиссера. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                          |
| Стадион «Нижний Новгород»                                          | Система звукоусиления стадиона. Проектирование, монтаж, пусконаладка. Система подвеса кластеров. Установка климатических шкафов. Разработка, производство, поставка.                                                                               |
| Пермский Дом народного творчества «Губерния»                       | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                             |
| ГБУК г. Москвы «Московский драматический театр имени А.С. Пушкина» | Замена блоков декорационных подъемов. Ремонт противопожарного занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                      |
| «Полоцкий ГДК»                                                     | Производство и поставка софитных шлейфов (гибких петель).                                                                                                                                                                                          |
| ДК «Сосновый бор»                                                  | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                             |
| Государственный театр оперы и балета им. Сивцева-Суоруна Омоллоона | Частичное оснащение верхней механикой сцены, в том числе проектирование и производство греческого занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                  |
| ГБУК г.Москвы «Театр Терезы Дуровой»                               | Замена блоков декорационных подъемов. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                        |
| Центральный Дом Актера имени А.А. Яблочконой                       | Система Пульта Помощника режиссера. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                                        |
| ГУК Ошмянский районный центр культуры                              | Комплексное оснащение верхней механикой сцены зала. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                        |
| ГБУК г. Москвы «ММДМ»                                              | Система управления 40 микрофонными лебедками. Реконструкция шкафов аппаратуры управления. Установка климатических шкафов. Интеграция системы управления IntelliMech TTS и системы Meyer Sound Constellation. Проектирование, производство, монтаж. |
| ГБУК «МДТ им. М.Н. Ермоловой»                                      | Ремонт планшета основной сцены. Разработка, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                  |
| МБУК ДК «Звёздный»                                                 | Замена механизма попланового занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                       |
| Академия Управления МВД России                                     | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                               |
| ТЦ «Европейский»                                                   | Разработка, производство, монтаж французского занавеса. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                      |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Центр ИКТ РУП «Белтелеком»                                         | Комплексное оснащение сцены верхней механикой. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| «Еврейский музей и Центр толерантности»                            | Комплексное оснащение сцены, в т.ч. замена верхнего механооборудования, планшета сцены. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| «Школа-интернат г. Долинска»                                       | Комплексное оснащение зала верхней механикой. Проектирование, производство.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Театр им. Станиславского                                           | Проведение обследования и испытание систем театрального оборудования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Учебный театр российского института театрального искусства – ГИТИС | Проведение комплексных испытаний верхней механизации компьютерной системы управления механикой. Ремонт светового оборудования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| РАМТ                                                               | Система Пульта Помощника режиссера. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Гостиница Юдино Парк                                               | Комплексное оснащение зала верхней механикой. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр на Таганке»                       | Реконструкция сценического пространства основной сцены, замена планшета сцены, установка компьютерной системы управления верхней и нижней механикой, переоснащение верхней механики, монтаж новых шкафов компьютерного управления. Монтаж диммерной и системы распределения питания. Замена всех линий питания и управления света, звука, трансляции. Переоснащение Пульта Помощника режиссера. Проектирование, пр-во, монтаж. |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»         | Полетное устройство, компьютерный пульт управления в составе декорационно-художественного оформления сцены к спектаклю «Осуждение Фауста». Разработка, проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                   |
| Стадион им. Ярыгина                                                | Система управления цепными лебедками. Разработка, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ГБУК г. Москвы «Московский Драматический Театр «Бенефис»           | Станки сценические. Поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| МКОУ ГШИ им. Н. И. Яптунай                                         | Комплексное оснащение актового зала. Проектирование, производство, поставка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Театр им. Станиславского                                           | Проведение комплексных испытаний цепных лебедок и лебедок индивидуального подъема сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Пансионат «Уральские зори»                                         | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Гродненский государственный аграрный университет                   | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование, производство, поставка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»        | Декорация к спектаклю опере-буфф «Перикола»: система раздвижки занавесов. Проектирование, поставка, монтаж.                                                                                                                                                                                                                       |
| ГКБУК «Пермский академический Театр-Театр»                        | Приспособление для современного использования объекта культурного наследия. Оснащение театра уникальной трансформирующейся сценой: механизмами вращающихся круга/кольца, 15 подъемно-опускными площадками, трех-секционной подъемно-опускной оркестровой ямой. Компьютерная система управления. Проектирование, поставка, монтаж. |
| ТЮЗ им. А.А. Брянцева                                             | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Компьютерная система управления. Поставка, монтаж, пусконаладка.                                                                                                                                                                                                                   |
| ГБУК г. Москвы «ММДМ»                                             | Компьютерная система управления цепными лебедками. Компьютерная система управления нерегулируемыми цепями TTC Intelliswitch. Проектирование, поставка, ПНР.                                                                                                                                                                       |
| Многофункциональный спортивный комплекс «Арена-Север»             | Оснащение стадиона верхней механикой сцены, управление системой освещения. Проектирование, поставка, монтаж, ПНР.                                                                                                                                                                                                                 |
| ГБУК НО «НГАФ им. М. Ростроповича»                                | Поставка и монтаж механизма дороги антрактно-раздвижного занавеса с электроприводом и шкафом управления.                                                                                                                                                                                                                          |
| ДК «Механика»                                                     | Поставка Пульта помощника режиссера.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ГБУК г. Москвы «Дом русского зарубежья им. А. Солженицына»        | Поставка, монтаж механики сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| МАУК г. Перми «Пермский ТЮЗ»                                      | Проектирование системы нижней механики сцены.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Государственный театр оперы и балета им. Сивцева-Суорун Омоллоона | Поставка и монтаж греческого занавеса.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| КГАУ «Камчатский театр драмы и комедии»                           | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Поставка, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ВГИК им. С. А. Герасимова                                         | Компьютерная система управления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Государственный музей Владимира Высоцкого                         | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Поставка, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр «Театр Луны»                     | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Проектирование.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Брестский театр кукол                                             | Комплексное оснащение верхней и нижней механикой сцены. Проектирование, поставка, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                         |                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГУК «Дворец культуры области»                                           | Комплексное оснащение верхней и нижней механикой сцены. Компьютерная система управления. Проектирование, поставка, монтаж.               |
| Государственный Академический Малый театр                               | Механизм вращающегося круга. Компьютерная система управления. Проектирование, поставка, монтаж.                                          |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»              | Декорации и механизмы к спектаклю «Бал-маскарад»: площадка 22х18м с вращающимися кругом и кольцом 17м. Проектирование, поставка, монтаж. |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России», Новая сцена | Компьютерная система управления механикой сцены. 110 механизмов. Проектирование, изготовление, поставка, монтаж.                         |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»              | Декорации к спектаклю «Русалка»: подъемно-опускная площадка с двумя электронно-синхронизированными приводами.                            |
| «Мастерская П. Н. Фоменко»                                              | Система управления механикой сцены. Проектирование.                                                                                      |
| Управа Басманного района                                                | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Поставка, монтаж.                                                                         |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»              | Скоростное полетное устройство с компьютерной системой управления. Уникальная кинематика. Проектирование поставка.                       |

# 2019 г

|                                                                            |                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РАМТ                                                                       | Поставка и монтаж кольцевого и капсульного токоприемников врезного поворотного круга Большой сцены. Поставка и монтаж световых дорожек Большой сцены. |
| ГБОУ школа №1210                                                           | Поставка и монтаж антрактно-раздвижного занавеса.                                                                                                     |
| Государственный академический Центральный театр кукол имени С.В. Образцова | Разработка, поставка и монтаж главного пульта управления механизмами Большой сцены.                                                                   |
| Филиал АО «АЭМ-ТЕХНОЛОГИИ» «Атоммаш»                                       | Поставка и монтаж Антрактно-раздвижного занавеса.                                                                                                     |
| «Мастерская П. Н. Фоменко»                                                 | Компьютерная система управления механикой сцены (106 приводов). Поставка, монтаж.                                                                     |
| Московский Губернский театр                                                | Поставка, монтаж театральных кресел в Большом зале.                                                                                                   |
| ГАУ Ямало-Ненецкого автономного округа «Культурно-деловой центр»           | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Компьютерная система управления. Поставка, монтаж, пуско-наладка.                                      |

|                                                                               |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| РГУ Уйгурский Театр Музыкальной комедии им. К.К. Кужамьярова                  | Комплексное оснащение верхней и нижней механикой сцены. Компьютерная система управления механикой сцены. Поставка, ПНР.                                                       |
| Пермский Дом народного творчества «Губерния»                                  | Проектирование систем верхней и нижней механизации, освещения, звукового оборудования, комплекса управлением спектакля (ППР), планшетом.                                      |
| «Зенит-Арена»                                                                 | Компьютерная система управления 32 цепными лебедками.                                                                                                                         |
| МАУК г. Перми Пермский ТЮЗ                                                    | Оснащение театра механизмом вращающегося круга. Компьютерная система управления. Поставка, монтаж, пусконаладка.                                                              |
| МВЦ «Экспо-Екатеринбург»                                                      | Комплексное оснащение верхней механикой. 160 механизмов. Компьютерная система управления механикой сцены. Проектирование, поставка, ПНР.                                      |
| Санкт-Петербургский государственный академический театр балета Бориса Эйфмана | Проектирование систем театрального механооборудования, комплекса управления спектаклями Основной и Малой сцены. Проектирование.                                               |
| ГАУК «Чехов-центр»                                                            | Выполнение проектных работ по реконструкции театрального зала ГАУК Чехов-центр.                                                                                               |
| ДШИ им. Ломоносова                                                            | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Поставка, шеф-монтаж.                                                                                                          |
| ВГИК им. С. А. Герасимова                                                     | Обслуживание механики сцены, систем постановочного освещения и звука, испытания механизмов, приборов и систем, ремонт оборудования.                                           |
| Государственный Кремлевский дворец                                            | Оснащение Главной сцены системами движения светодиодных экранов. Проектирование, поставка, монтаж.                                                                            |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»                    | Декорации к спектаклю «Холстомер» (подъемно-опускные фермы). Проектирование, поставка, монтаж.                                                                                |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»                    | Декорации и механизмы к спектаклю «Севильский цирюльник»: наклонный сборно-разборный станок 20х8м, два ленточных траволатора длиной по 10м. Проектирование, поставка, монтаж. |
| Международная школа Казани                                                    | Комплексное оснащение верхней механикой сцены. Поставка.                                                                                                                      |
| МАУК г. Перми Пермский ТЮЗ                                                    | Проектирование системы верхней механики сцены.                                                                                                                                |
| МБОУ СОШ №5                                                                   | Оснащение актового зала школы верхним механооборудованием: антрактно-раздвижного и попланового занавесов, софитного и штанкетного подъемов.                                   |
| Культурно - спортивный комплекс Ямалец                                        | Поставка софитных подъемов.                                                                                                                                                   |
| МБУ Дом культуры им. С. Лазо                                                  | Оснащение Дома культуры верхним механооборудованием.                                                                                                                          |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГУК ТО «Тулский академический театр драмы»                                | Разработка проектно-сметной документации на ППР.                                                                                                                                                                                                                  |
| РАМТ                                                                      | Поставка, монтаж механизма главного занавеса Большой сцены.                                                                                                                                                                                                       |
| ГБУДО г. Москвы ДШИ «Исток»                                               | Монтаж штанкетных труб для подвеса кулис.                                                                                                                                                                                                                         |
| ГКБУК «Пермский академический Театр-Театр»                                | Оснащение сцены боковыми штанкетными подъемами.                                                                                                                                                                                                                   |
| ГБУК «Государственный театр кукол Республики Мордовия»                    | Замена оборудования, включающая в себя предварительную подготовку конструкторской документации, производство и последующий монтаж специалистами ООО «ТТС». Особенностью этого объекта являются подъемно-опускные площадки, впервые произведенные нашей компанией. |
| «Электротheater Станиславский»                                            | Проведение испытаний 104 беспротивовесных индивидуальных подъемов.                                                                                                                                                                                                |
| МБУК «Можайский КДЦ»                                                      | Оснащение верхним механооборудованием районных ДК «Клементьево», ДК «Цветковский», ДК «Химик».                                                                                                                                                                    |
| ФГБУК Российский государственный театр «Сатириконт» имени Аркадия Райкина | Разработка проектно-сметной документации по оснащению театра механооборудованием.                                                                                                                                                                                 |
| МБУ «Городской Дворец Культуры»                                           | Оснащение компьютерной системой управления Дома культуры.                                                                                                                                                                                                         |
| Кинотеатр Электрон                                                        | Модернизация большого зрительного зала. Проектирование системы верхнего механооборудования, в т.ч. универсальными подъемами (хойстами) в количестве 33 компл. Компьютерная система управления.                                                                    |
| ГАУК Московской области «Московский областной театр драмы и комедии»      | Оснащение театра компьютерной системой управления.                                                                                                                                                                                                                |

## 2020 г

|                                                |                                                                        |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК г. Москвы «МГАТ «Русская песня»           | Поставка и замена механизмов Spiralift на подъемно-опускных площадках. |
| МАУ «Городской культурный центр»               | Обследование механооборудования с выдачей технического заключения.     |
| МБУ КДЦ р.п. Березник                          | Оснащение верхним механооборудованием нового здания Дворца культуры.   |
| МАУК «Центр культурного развития г. Минусинск» | Поставка верхнего механооборудования, в т.ч. вальных лебедок.          |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК г. Москвы «ДМТЮА»                                                                            | Производство и монтаж верхнего механооборудования и компьютерной системы управления, колосникового настила, планшета сцены.                                                                                                  |
| ГБУК «САРДТ им. А.В. Луначарского»                                                                | Изготовление и поставка накладного вращающегося круга для спектакля «Месяц в деревне».                                                                                                                                       |
| ГБУК Калужской области «Калужский орден Трудового Красного Знамени областной драматический театр» | Производство и монтаж верхнего механооборудования и компьютерной системы управления.                                                                                                                                         |
| ГБУКИИ РБ Башкирский академический театр драмы имени Мажита Гафури                                | Производство и пусконаладка комплекта театральных лебедок и компьютерной системы управления. Производство и поставка блочных сборок на объект, выполнение шеф-монтажных работ.                                               |
| ГАУК «Саратовский театр кукол «Теремок»                                                           | Комплексное оснащение театра верхним механооборудованием и системой нижнего механооборудования - стационарными и подъемно-опускными площадками. Производство и монтаж оборудования на объекте.                               |
| Кинотеатр «Художественный»                                                                        | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладка в трех залах: механика сцены (включая уникальное спецоборудование и конструкции), система постановочного освещения, система интеллектуального управления электропитанием. |
| МБУК ДК «Коммунарка»                                                                              | Оснащение верхним механооборудованием.                                                                                                                                                                                       |
| МКУК «Районный Дом культуры»                                                                      | Оснащение верхним механооборудованием.                                                                                                                                                                                       |
| ГБУДО г. Москвы «ДМШ имени М.И. Табакова»                                                         | Механизм занавеса и кронштейны крепления.                                                                                                                                                                                    |
| МБУ «Городской Дворец культуры»                                                                   | Производство, монтаж, пуско-наладка Пульта помощника режиссера.                                                                                                                                                              |
| НАДТ им. М. Горького                                                                              | Проектирование, оснащение театра нижним механооборудованием - вращающимся кругом, а также фермовыми конструкциями. Проведение шеф-монтажных работ на объекте.                                                                |
| ГБУК г. Москвы «Театр Стаса Намина»                                                               | Поставка и монтаж механизма французского занавеса, установка двух софитных плоских ферм.                                                                                                                                     |
| ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»                                     | Оснащение проекционным экраном, поставка и установка хореографических поручней.                                                                                                                                              |
| ГБУК г. Москвы «МГAT «Русская песня»                                                              | Проведение комплекса испытаний верхней механики сцены.                                                                                                                                                                       |
| Культурно-спортивный реабилитационный комплекс всероссийского общества слепых (КСРК ВОС)          | Проведение комплекса испытаний верхней механики сцены.                                                                                                                                                                       |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Парк «Северное Тушино»                                                   | Ремонт неисправных цепных лебедок подъема/опускания крыши сценического комплекса. Испытание порталных ферм.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ДРЗ Парк развлечений (Нагатино) – Остров мечты                           | Разработка рабочей документации по оснащению театральным механооборудованием досугово-развлекательной зоны объекта «Парк развлечений».                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Костромской государственный драматический театр имени А.Н. Островского» | Оснащение театра верхним театральным оборудованием: производство, поставка, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Парк «Остров Мечты». Тематический зал «Маугли в стране динозавров»       | Оснащение тематического зала включило в себя предварительную подготовку конструкторской документации, производство и последующий монтаж верхнего механооборудования специалистами ООО «ТТС». Особенностью этого объекта является сложная многоуровневая система подвеса колосникового настила. Данный зал в Острове мечты оснащен современной компьютерной системой управления KIOR. Оснащение свитчерной системой ООО «ТТС». |
| Спортивный стадион «Байкал»                                              | Разработка конструкторской документации, изготовление и поставка узлов крепления прожекторов для оснащения стадиона «Байкал».                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»               | Декорации и механизмы к спектаклю «Садко»: алюминиевая арка с лайт-боксами и беллайтами, а также одностроковая дорога с узлами подвеса. Разработка конструкторской документации, производство, монтаж конструкций специалистами ООО «ТТС».                                                                                                                                                                                    |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»               | Декорации к спектаклю «Дон Жуан»: 5 скоростных полетных устройств с компьютерной системой управления. Проектирование, производство, монтаж.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»               | Поставка/монтаж, адаптация логгера к новой системе управления ТТС для Большого театра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ТКЗ «Дворец на Яузе»                                                     | Оснащение театра полетным устройством.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 2021 г

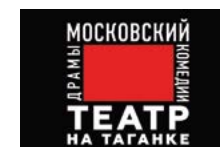
|                                                               |                                                                        |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| АУ «Театр кукол Республики Саха (Якутия)»                     | Оснащение верхним механооборудованием: производство, поставка, монтаж. |
| ГБУК г. Москвы «ММДМ»                                         | Производство и поставка оборудования.                                  |
| ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС» | Поставка звукового оборудования.                                       |
| ГКБУК «Пермский академический Театр-Театр»                    | Декорация для спектакля «Три товарища» - накладной вращающийся круг.   |
| МУК Драматический театр «Стрела»                              | Техническое обслуживание механооборудования.                           |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГБУК «Театр «Содружество актеров Таганки»                                       | Разработка конструкторской документации по техническому заданию от театра. Изготовление и поставка ворот для тентованного грузовика, как элемента декорационного оформления спектакля «Евгений Онегин». | ФГБУК «Государственный академический Большой театр России». Камерная сцена им. Покровского | Проектирование всего комплекса театральных технологий. Сдача проекта 3 квартал 2021 года.                                                                                                   |
| МГАФ Концертный зал имени П.И. Чайковского                                      | Устранение замечаний по состоянию механооборудования, ремонт оборудования.                                                                                                                              | ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»                                 | Система управления нижней механикой Новой сцены Большого театра. Проектирование, производство, монтаж, пуско-наладка.                                                                       |
| «Электротheater Станиславский»                                                  | Проведение испытаний на работоспособность точечных подъемов в количестве 104 комплекта.                                                                                                                 | ГБУК г. Москвы «Московский Театр Эстрады»                                                  | Проектные работы: комплексное оснащение театра верхним механооборудованием, ППР, системой управления постановочным освещением.                                                              |
| ВГИК им. С. А. Герасимова                                                       | Проведение испытаний механооборудования телевизионного павильона и учебной сцены. Обслуживание механооборудования Большого зала.                                                                        | МБУК «Культурно-досуговый центр «Часцовский»                                               | Обследование механооборудования с выдачей технического заключения.                                                                                                                          |
| ЗАО «Логика»                                                                    | Ежегодные испытания механооборудования.                                                                                                                                                                 | Образовательный и музейный комплекс                                                        | Оснащение объекта верхним механооборудованием, системой управления светом. Подготовка конструкторской документации, производство, монтаж оборудования.                                      |
| ГБУ «Окружной общественный центр им. Моссовета»                                 | Проектные работы по оснащению общественного центра верхним механооборудованием, световым оборудованием и системой управления.                                                                           | Музейный комплекс и учебный корпус Хореографической академии                               | Оснащение объекта верхним механооборудованием, системой управления механооборудованием и светом. Подготовка конструкторской документации, производство, монтаж оборудования.                |
| ГБУК г. Москвы «Центр театра и кино на Поварской», Центр на Поварской           | Проведение испытаний механооборудования.                                                                                                                                                                | ГБУК г. Москвы «ДМТЮА»                                                                     | Дооснащение театра технологическим оборудованием: антрактно-раздвижной занавес, щиты планшета.                                                                                              |
| ГБУК г. Москвы МДТ им. К.С. Станиславского                                      | Проведение технического обслуживания механооборудования.                                                                                                                                                | ГБУК г. Москвы «ММДМ»                                                                      | Обслуживание систем оборудования: видеопроекции; коррекции звука; механооборудования; режиссёрской связи; постановочного освещения, электроакустики.                                        |
| ГБУК г. Москвы «Московский театр на Таганке»                                    | Ремонт блока управления цепными лебёдками.                                                                                                                                                              | ГБУДО г. Москвы «ДМШ им В.В. Андреева»                                                     | Оснащение зала верхним механооборудованием. Поставка одежды сцены.                                                                                                                          |
| ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»                   | Укладка сценического линолеума.                                                                                                                                                                         | ГБОУ Школа № 2079 Знамя Октября                                                            | Оснащение зала верхним механооборудованием.                                                                                                                                                 |
| ГБУК г. Москвы Московский театр ОКОЛО дома Станиславского                       | Замена существующей системы управления механооборудованием, в т.ч. поставка главного пульта управления сценическими механизмами на 12 устройств.                                                        | ГБОУ Школа № 2066 Внуково                                                                  | Оснащение зала верхним механооборудованием.                                                                                                                                                 |
| ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»                      | Поставка оборудования к спектаклю «Чайка».                                                                                                                                                              | ГБОУ Школа 1482                                                                            | Ремонт антрактно-раздвижного занавеса, замена электропривода.                                                                                                                               |
| Посольство Республики Беларусь                                                  | Ремонт одежды сцены.                                                                                                                                                                                    | «Новая сцена ГБУК г. Москвы «Театр «Уголок дедушки Дурова»                                 | Проектирование, производство и монтаж верхнего и нижнего механооборудования, а также пульта помощника режиссера (ППР).                                                                      |
| «Мирнинский театр»                                                              | Обследование механооборудования с выдачей технического заключения.                                                                                                                                      | ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»                                 | Разработка конструкторской документации по техническому заданию от театра. Изготовление декораций в составе декорационно-художественного оформления сцены к спектаклю «Москва - Черемушки». |
| Новгородский академический театр драмы имени Ф.М. Достоевского                  | Комплексное оснащение объекта верхним технологическим оборудованием, системой управления, планшетом и одеждой сцены.                                                                                    |                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |
| ФГБУК «Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль» | Проектные работы, производство и монтаж механики сцены и электроники.                                                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |
| Концертный зал «Москва»                                                         | Проектирование всех сценических технологий: механика, свет, звук, видео, мультимедиа, несущие и закладные конструкции, структурированная кабельная сеть.                                                |                                                                                            |                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Государственный академический Центральный театр кукол им. С.В. Образцова, г. Москва                                | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера. Обучение персонала.                                                                                              |
| Ереванский артистический театр им. Мгера Мкртчяна, Ереван, Армения                                                 | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт управления механикой сцены.                                                                                                           |
| «Амазгаин», Национальный театр им. Соса Саркисяна, Ереван, Армения                                                 | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены.                                                                                                                     |
| Бурятский государственный академический театр оперы и балета им. н. а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова, г. Улан-Удэ, Бурятия | Проектирование, производство, монтаж и пусконаладочные работы. Механика сцены, система и пульт управления механикой сцены, ПО. Сервисные работы: замена энкодеров и других датчиков существующих лебедок. |
| Гимназия «Московская Экономическая Школа», г. Москва                                                               | Проектирование, производство, поставка, монтаж. Техническое обслуживание верхнего механооборудования сцены.                                                                                               |
| Брестский драматический театр, Брест, Беларусь                                                                     | Проектирование, производство, поставка. Пульт помощника режиссера.                                                                                                                                        |
| Дворец культуры Ростсельмаш, г. Ростов-на-Дону                                                                     | Услуга Проектирование - капитальный ремонт механики сценического пространства. Модернизация штанкетных подъёмов.                                                                                          |
| Информационный культурно-технический центр «Норд», г. Югорск, Ханты-Мансийский АО                                  | Проектирование, производство, поставка. Верхнее механооборудование. Одежда сцены.                                                                                                                         |
| ООО «ПК АДЛ-ЭЛЕКТРОНИКС», г. Санкт-Петербург                                                                       | Производство, поставка: лебедка ручная грузоподъемность 350 кг, рамы установочные под лебедки.                                                                                                            |
| Российский государственный театр «Сатирикон» им. Аркадия Райкина, г. Москва                                        | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы большого и малого зала. Пульт помощника режиссера. Верхняя механика сцены.                                                                   |
| Михайловский театр оперы и балета, г. Севастополь, Крым                                                            | Проектирование, производство, поставка. Полетные устройства.                                                                                                                                              |
| Камчатский театр драмы и комедии, г. Петропавловск-Камчатский                                                      | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера.                                                                                                                  |
| Телецентр «Казмедиа», Астана, Казахстан                                                                            | Производство, поставка. Верхняя механика сцены.                                                                                                                                                           |
| Культурно-досуговое объединение «Гармония», г. Великий Новгород                                                    | Поставка, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены.                                                                                                                                         |
| Волгоградский областной театр кукол, г. Волгоград                                                                  | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены.                                                                                                                     |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Московский областной театр драмы и комедии, г. Ногинск                                            | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены. Пульт помощника режиссера.                                                                                             |
| Тульский государственный академический театр драмы им. М. Горького, г. Тула                       | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера.                                                                                                                     |
| Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, г. Санкт-Петербург | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера.                                                                                                                     |
| Бурятский театр оперы и балета, г. Улан-Удэ, Бурятия                                              | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Система и пульт управления механикой сцены.                                                                                                    |
| Образовательный центр «Багратион», ЖК «Гусарская Баллада», г. Одинцово                            | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика. Одежда сцены.                                                                                                                |
| Московский государственный театр Эстрады, г. Москва                                               | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера.                                                                                                                     |
| Московский государственный академический театр «Русская песня», г. Москва                         | Услуги: ежегодные испытания верхней механики сцены, проведение обследования блоков верхней механики сцены с выдачей технического отчета. Сервисные работы: диагностика, ремонт, обслуживание цепных лебедок. |
| АО «УК ИНТК Сириус», г. Сочи                                                                      | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы.                                                                                                                                                |
| Конгресс Холл Асиметрик (TOO ASIMETRIK) г. Шымкент, Казахстан                                     | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены. Одежда сцены. АРЗ.                                                                                                     |
| Окружной общественный центр им. Моссовета, большая сцена, г. Москва                               | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены. Одежда сцены.                                                                                                          |
| Московское Театрально-Концертное Музыкальное Объединение «Градский Холл», г. Москва               | Сервисные работы: проведение испытаний комплексов верхней и нижней механики сцены.                                                                                                                           |
| Сценический комплекс «Зеленый театр», ВДНХ, г. Москва                                             | Сервисные работы.                                                                                                                                                                                            |
| Московский театр «Новая Опера» им. Е.В. Колобова, г. Москва                                       | Сервисные работы.                                                                                                                                                                                            |
| Культурный центр Внуково, г. Москва                                                               | Сервисные работы.                                                                                                                                                                                            |
| Дворец культуры «Выборгский», г. Санкт-Петербург, Выборг                                          | Проектирование, производство, поставка, монтаж. Верхняя механика сцены.                                                                                                                                      |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Концертный зал «Москва», КРЦ «Остров Мечты», г. Москва                                                     | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхнее механооборудование. Система и пульт управления механикой сцены. Пульт помощника режиссера.                                                                         |
| Экономико-технологический колледж №22, г. Москва                                                           | Поставка, монтаж: механизм тросового АРЗ. Одежда сцены.                                                                                                                                                                                  |
| Финансовый университет при правительстве РФ, г. Москва                                                     | Услуги: обследование и диагностика Пульта помощника режиссера, светового, звукового оборудования.                                                                                                                                        |
| Дом культуры имени 1 мая, Климовск, Московская обл.                                                        | Проектные работы по оснащению технологическим оборудованием. Одежда сцены.                                                                                                                                                               |
| Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Наталии Сац, г. Москва              | Проектирование, производство, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены. Пульт помощника режиссера, Пульт управления механикой. Подъемно-опускные площадки.                                                                 |
| Национальный драматический театр России (Александринский), Объект культурного наследия, г. Санкт-Петербург | Проектирование, производство, поставка, монтаж, пусконаладочные работы. Пульт помощника режиссера. Сервисные работы. Ремонт щитового планшета сцены. Поставка мобильного комплекта: цепные лебдки, система управления цепными лебедками. |
| Школа в микрорайоне № 24, Нефтекамск, респ. Башкортостан                                                   | Проектирование, производство, поставка, монтаж, пусконаладочные работы. Верхняя механика сцены.                                                                                                                                          |
| Государственный академический Большой театр России, декорации к спектаклю «Линда ди Шамуни», г. Москва     | Производство, поставка, монтаж: дорога АРЗ.                                                                                                                                                                                              |
| Пермский академический «Театр-Театр», сцена Молот, г. Пермь                                                | Сервисные работы. Ремонт в зале и фойе малой сцены: конструктивные и объемно-планировочные решения.                                                                                                                                      |
| Центр культуры и досуга Марфино, Марфино, Московская обл.                                                  | Сервисные работы: техническое обслуживание приводов командоаппарата вальных лебедок, услуги по испытанию верхней механики сцены, ремонт оборудования.                                                                                    |





ООО «Театральные Технологические Системы»

**+7 495 660 83 45** | **+7 499 504 04 02**

info@ttsy.ru | www.ttsy.ru